



DOI: 10.22363/2312-8127-2017-9-3-272-288

**ОПИСАНИЕ АМУЛЕТОВ ИЗ «ЕГИПЕТСКОГО» ФАЯНСА
С ТЕРРИТОРИИ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
В ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЯХ КОНЦА XIX – НАЧАЛА XXI В.**

С.Б. Бурков

ГБУ «Институт истории и археологии РСО-Алании»
Отдел археологии
ул. Ватутина, 46, Владикавказ, Россия, 362025

С. М-А. Гадальраб

Институт истории и международных отношений ЮФО
Кафедра археологии и истории древнего мира исторического факультета
ул. Большая Садовая, 105/42, г. Ростов-н/Дону, Россия, 344006

Статья посвящена историографическому обзору литературы, в которой приведены сведения об амулетах и талисманах из «египетского» фаянса, происходящих из бытовых и погребальных памятников Ростовской области, найденных за период с конца XIX – начала XXI в. Для уточнения обстоятельств обнаружения и происхождения некоторых предметов дополнительно привлечены данные из архивов и каталогов, в которых опубликованы изображения изучаемых предметов. Эта работа является первой в отечественной историографии, которая посвящена истории представления предметов фигурных форм из фаянса, найденных на территории Ростовской области.

Ключевые слова: археологические исследования, египетский фаянс, амулеты, раскопки, могильник, плакетка, подвеска

Введение. Для территории Ростовской области, как и для других регионов юга России, находки предметов из «египетского» фаянса достаточно характерны начиная с конца XIX в. Однако в отличие, например, от соседнего Краснодарского края, где изучению подобных предметов ранее уже уделялось некоторое внимание [2; 3. С. 313–314], для Ростовской области таких работ нет. Особенно это касается исследований историографического характера. В них сведения о подобных находках в данном регионе либо лишь кратко упоминаются [29. С. 4; 30. С. 12; 40. С. 28–31; 10. С. 54], либо отсутствуют вовсе [9]. Обобщение данных о фигурных формах из фаянса имеется лишь в тезисах докладов на конференциях [21], либо в студенческих квалификаци-

онных работах [8;18], хотя уровень представительства этих предметов, даже в отдельно взятых памятниках (некрополь Кобякова городища), довольно высок. Все это создает определенную диспропорцию в историографическом изучении древностей раннего железного века Юга России. Настоящая статья призвана в определенной степени ликвидировать образовавшийся пробел.

Целью настоящего исследования является обобщение публикационных усилий исследователей по представлению сведений об амулетах и талисманах из египетского фаянса, найденных на территории Ростовской области. Материалы излагаются в последовательности выхода работ, с учетом ряда важных деталей, связанных с условиями выявления этих предметов в полевых условиях, что важно для их последующей обработки и сопоставления с подобными же источниками с сопредельных территорий. Это, по мнению авторов, позволит в дальнейшем вывести данную проблематику на более высокий методологический уровень исследований. В некоторых случаях для уточнения выявляемых в процессе исследования определенных неточностей или противоречий, встреченных в ряде научных изданий, нами привлекаются дополнительные материалы. Они помогают конкретизировать ранее известные сведения, а также служат источником для формирования новых задач последующих научных изысканий.

Исследование проблемы. Одним из первых свидетельств наличия в погребальных памятниках Ростовской области фигурных предметов из «египетского» фаянса является обнаружение В.Г. Тизенгаузенем в 1887 г. в грунтовом некрополе у с. Недвиговки скарабея, фигурки Бэса и гермы. Материалы его раскопок были помещены в фонды ГИМ. Информация об этом содержится в публикации Б.Б. Пиотровского [40. С. 30. Прим. 4].

В ОАК за 1912 г. опубликованы раскопки Н.И. Веселовского, произведенные им в 1908 г. на землях хут. Недвиговского, где в погребении № 19 на шее и груди детского костяка помимо других украшений были обнаружены и амулеты из фаянса – 5 скарабеев, 1 лев на овальной плакетке, 2 фигурки жабы и 1 – души «Ба» [38. С. 127. Рис. 184]. В статье Б.Б. Пиотровского приводится несколько иной перечень: подвеска в виде души – птицы Ба, 5 скарабеев, 2 фигурки львов и 2 лягушки [40. С. 30].

В 1927 г. Л.А. Ширман публикует информацию о находке во время исследования разрушенных погребений грунтового некрополя Кизитиринского городища фрагмента амулета из египетской пасты голубого цвета в виде верхней части человеческой фигуры. В публикации приводится и ее фото [45. С. 2–3. Фото]. Позднее Б.Б. Пиотровский также упоминает этот предмет как «фрагмент пастовой гермы из могильника Кизитиринского городища» [40. С. 30]. Он же приведен и в небольшой брошюре Е.П. Савельева, вышедшей в 1930 г. [42. С. 8. Фото].

В 1931 г. Б.Б. Пиотровским была опубликована статья, в которой некоторое место было уделено находкам и из Ростовской области. В частности, помимо иных предметов из дореволюционных раскопок им упоминается, что

в Государственном Донском областном музее хранятся герма и «виноградная гроздь» (находки 1928 г.), там же имеются и скарабей, герма, фигурка божества и фаллическая подвеска из разрушающегося некрополя Гниловского (Брянцевского) городища [40]. В последующем эти предметы были утеряны в ходе событий Отечественной войны.

В работе 1949 г., посвященной античному Танаису, Т.Н. Книповичом было отмечено, что для некрополя этого городища типично нахождение подвесок из египетского фаянса, среди которых – фигурки Ба, Бэса, львов, лягушек, скарабеев, фаллических привесок, в виде виноградной грозди и других. При оценке наборов из подобных предметов исследователем были привлечены аналогии из дореволюционных раскопок 1867 и 1908 г., произведенных Н.И. Веселовским, их датировка – I – II вв. н.э., что подтверждает предположения этого исследователя, высказанное им еще в 1905 г. Автор отметил, что эти находки – 7 скарабеев (4 из них – мелкие), 1 – Ба, 1 – плакетка со львом на овальной плакетке – хранятся в фондах государственного Эрмитажа [17. С. 42. С. 44. Рис. 4].

В 1973 г., во время строительных работ в центре г. Новочеркаска, во дворе дома № 61 по ул. Подтёлкова строители случайно обнаружили погребение, в котором была найдена бусина – скарабеоид, по мнению авторов публикации комплекса, предположительно выполненная из известняка. Судя по фото зачистки погребения и цветному фото предмета, скорее всего, предмет был выполнен из т.н. «египетского фаянса», который был сильно поврежден влагой, т.к. в процессе зачистки погребения выпавшие снег и дождь основательно промочили его заполнение. Комплекс, хранящийся в фондах музея истории донского казачества г. Новочеркаска, впоследствии был опубликован А.Б. Дедюлькиным. В его составе некоторые предметы, в том числе и данная бусина, отсутствуют, вероятно, находясь в иной коллекции [35; 37. С. 68. Рис. 1, 4; 12. С. 71–72. Рис. 2, 4].

В сводке Е.М. Алексеевой, опубликованной в 1975 г., присутствуют 4 амулета из фаянса, найденных на территории Танаиса: тип 23 – сфинкс бирюзового цвета с деталями, подчеркнутыми желтым цветом – обнаружен в заполнении грунта из помещения «А» раскопа IV; тип 37 – фигурка патека бирюзового цвета – из культурного слоя городища; тип 43 – амулеты округлой в плане формы, с ушком для подвешивания, изготовлен из грубой сероватой массы, покрыт глазурью голубого цвета – найден в 1973 г. в культурном слое городища; скарабей, тип 50, вариант В (03) – из культурного слоя городища [1. С. 35. С. 39. С. 41–42. Табл. 6, 27. Табл. 16].

В 1979 г. Б.А. Раевым составляется каталог археологических предметов, хранящихся в Новочеркасском музее казачества. В перечне других предметов также приводится описание и рисунок амулета из фаянса – амфоровидной подвески с продольными каннелюрами и фрагментированным ушком для привешивания. Кроме того, упомянут и фрагмент еще одной пастовой подвески. Автором было отмечено, что место этих находок неизвестно [16. С. 136.

Табл. 21, 22–23]. В то же время следует отметить, что эти данные могут быть конкретизированы при обращении к описаниям и паспортам предметов из данного музея, выполненных Х.И. Поповым, в т.ч. – и т.н. «амфоровидных» подвесок. По наблюдениям А.И. Семенова, опубликовавшим в 1982 г. рецензию на каталог, составленный Б.А. Раевым, его автор опознал изображения этих двух подвесок. Причем по одной фотографии – сразу обеих, не отметив описаний с паспортами на эти предметы, уже составленными ранее его предшественником [41; 43. С. 280]. Вполне возможно, что в данном музее будут выявлены и иные фигурные формы из фаянса.

В 1981 г. В.Е. Максименко публикует краткую информацию о том, что в курганах № 3, 6–8, 10–14, 16 Сладковского могильника и курганах № 1 и 2 группы «Полевой стан – II» содержались захоронения I–II вв. н.э., в которых, несмотря на ограбления, были найдены и украшения из «египетского» фаянса [34. С. 4].

В 1984 г. Е.И. Беспалым раскапывался курганный могильник «Красногоровка – I». В погребении № 3 кургана № 1 были найдены амулеты из фаянса: лев на овальной плакетке светло-зеленого цвета, подвеска в виде крокодила голубого цвета, на спине – петелька для подвешивания, плоская округлая подвеска из грязно-зеленого фаянса с рельефным изображением женской головы, подвеска в виде стилизованной фигурки птицы, с отбитым в древности ушком для подвешивания, расположенным на спине. Цвет изделия в отчете не указан. В заполнении встречены: пронизь округлой в плане формы из темно-синего фаянса с рельефным изображением женского лица и подвеска из голубого фаянса – лев на овальной плакетке. Кроме того, в погребении найдены: скарабей из прозрачной бесцветной массы, поверхность – позолочена, подвеска – «кукиш», подвеска – «гениталии», в виде лягушки на овальной подставке, 2 льва на плакетках прямоугольной формы и амфоровидная подвеска из голубой непрозрачной пасты. Полноценной публикации этих материалов в научных изданиях нет. Их краткий анализ содержит работа О.П. Борисенко, защищенная в качестве выпускной в 2006 г. [8; 5. Рис. 162, 5. Рис. 163, 10. Рис. 163, 11. Рис. 165. Рис. 162, 5. Табл. LVII. 3. № 96. Табл. LVII. 5-а. № 97. Табл. LVII. 4-а. № 127. Табл. LVIII. № 95. С. 66–68]. Фото и краткое описание амулетов из погребения № 3 кургана № 1 курганного могильника у с. Красногоровка имеются в каталоге, выпущенном по итогам выставки в Париже в 2001 г. В их числе – 2 фигурки львов на овальных плакетках, 1 жабы, 3 скарабея, округлый амулет с ушком для подвешивания с женской головой в профиль, рука-кукиш. Там же опубликованы некоторые сведения и о скарабее из г. Таганрога, такой же находке – из погребения № 2 кургана № 2 могильника у с. Ново-Николаевка (раскопки 1990 г.), а также амулетах из фаянса из раскопок В.Е. Максименко 1978 г. – Сладковский могильник, курган № 14, погребение № 1. В их числе – плакетка со львом, лягушка, кукиш и «гениталии» [31. С. 252–254. № 292–295, 289–290. С. 230. № 291; 33].

Значительное число подобных предметов было найдено в погребениях грунтового могильника Кобякова городища. В 1986 г. В.М. Косяненко публикует амулеты из «египетского» фаянса, найденные в некрополе Кобякова городища. Всего из изученных на то время 276 погребений они были встречены в 3 захоронениях: № 29 и 50 из раскопок 1957 и № 5 – 1958 г. В первом из них найдено 4 амулета: фигурка Гарпократа и лев на плакетке овальной формы – темно-бирюзового цвета, виноградная гроздь – серо-голубого цвета, и кукиш (цвет не указан). Во втором – 2 предмета: фигурка сидящего Гарпократа темно-бирюзового цвета и виноградная гроздь (цвет не указан). В третьем: 3 гермы виде человеческой фигуры, задрапированной в плащ, 1 из них – во фрагментах, цвет также не указан. Кроме этого, среди случайных находок были встречены: виноградная гроздь светло-голубого цвета и круглая плакетка с головой Гора светло-голубого цвета. Автором публикации было отмечено, что 7 фигурных форм были найдены в 2 детских погребениях – № 29 1957 г. и № 5 1958 г. и 2 – в погребении взрослой женщины – № 50 1957 г. Все захоронения были датированы I в. н.э. [20. С. 235–238. С. 236. Рис. 1. 1–10].

В 1988 г. был опубликован комплекс предметов из богатого одиночного захоронения, найденного в с. Недвиговка летом 1972 г. Среди прочих находок отмечены 2 подвески из фаянса в виде львов на прямоугольных плакетках. На рисунке приведено одно изображение. Комплекс датирован концом III – началом IV в. н.э. [7. С. 45. Рис. 2, 5]. В 2001 г. издается монография, в которой приведен и этот комплекс, причем таблица иллюстрации воспроизведена по изданию 1988 г. На цветной фототаблице присутствует изображение лишь одной подвески [4. Табл. 83. № 1051].

В 1991 г. Е.В. Козюменко публикует находку скарабея, происходящего из погребения № 3 кургана № 2 из Ново-Николаевского курганного могильника № 2, на его оборотной стороне – иероглиф. Дата погребения – I–II вв. н.э. Предмет выставлен в витрине т.н. «Золотой комнаты» в Азовском историко-археологическом и палеонтологическом музее-заповеднике [19. С. 17].

В 1992 г. Л.С. Ильюков и М.В. Власкин публикуют материалы раскопок у хут. Новый и хут. Долгий (работы 1984 г.). В погребении № 1 кургана № 62 найдена половина плакетки овальной формы с фигурой льва. В погребении № 4 кургана № 2 найдена амфоровидная подвеска бирюзового цвета с перетяжкой у дна. Материалы хранятся в Аксайском военно-историческом музее [15. С. 162. С. 72. Рис. 17, 25. С. 161. Рис. 41, 18. АВИМ, КП № 17910/1370].

В 1994 г. в материалах XVIII международной научной конференции «Крупновские чтения по археологии Северного Кавказа» В.М. Косяненко представляется доклад, посвященный детским погребениям с амулетами, найденными на данном могильнике. Отмечено, что из 17 детских погребений в 13 были обнаружены изделия из египетской пасты: фигурки Гарпократа, грозди винограда, лев, кукиш. Чаще всего в таких захоронениях находят по несколько амулетов. Помимо детских такие находки присутствуют и в женских погребениях, но заметно реже. Их наличие в захоронениях детей автором объясняется

как желание снабдить их большим числом необходимых средств для благополучного перехода в иной мир, т.к. амулеты, по представлению древних людей, осуществляли связь между мирами, между небом и землей [21. С. 519].

В 1998 г. В.Е. Максименко публикует монографию, посвященную сарматским памятникам Дона [36]. В ней в том числе приводятся рисунки нескольких амулетов. Так, на рисунке 240,18 изображен сильно поврежденный скарабей, по автору – из раскопок 1972 г. могильника Сонино, курган № 8, погребение № 1. В отчете, хранящемся в архиве Азовского историко-археологического и палеонтологического музея-заповедника [32. С. 2. № 3], указано, что в катакомбном погребении № 1 кургана № 6 найден скарабей из разложившегося «египетского» фаянса [Рис. 3. Табл. XXXII отчета]. Данный предмет хранится в фондах того же музея [АМЗ. КП № 17900/78].

На том же рисунке под № 22 изображен рифленый «амфориск», показанный как происходящий из кургана № 14 Сладковского могильника, раскопки 1970 г. Но этот курган копался в 1978 г., о чем свидетельствует и подпись под еще одним рисунком – № 26, где изображен амулет в виде руки. На том же рисунке под № 24 изображен предмет из фаянса (так указано в описании к таблице) – фигурка божества. Место находки: Алитуб, 1971 г., курган № 26, погребение № 1. В отчете И.М. Засецкой за 1971 г., хранящегося в том же музее [13. С. 82. С. 108], приведены иные данные: курган № 19, погребение № 4: – 3 скарабея, 2 – из голубой, 1 – из светло-зеленой пасты. В отчете приведена ссылка на опись [Инв. № 186 А-71/19-4], но остается неясным, на какую, т.к. в Азовском музее этих предметов нет, поскольку коллекция из Алитуба – 1971 г. хранится в фондах Ростовского областного музея краеведения. По сведениям сотрудника ООО «Археологическое научно-исследовательское бюро» (г. Ростов-на-Дону) В.Г. Глебова, работавшего с предметами из этого погребения, среди них есть лишь 3 стеклянные бусины, которым была придана форма т.н. «скарабеоидов». Подобный прием был зафиксирован для бусины из погребения № 4 кургана № 3 могильника «Валовый – I», когда с помощью коротких надпилов была получена форма, имитирующая скарабея [6. С. 13. С. 96. Табл. 7.4.К]. Можно предположить, что данные предметы просто не были сданы вместе со всеми другими материалами (утеряны)? Однако в тексте отчета автором сделана ссылка на иллюстрацию (табл. XXIII, 4), где изображены бусы, в т.ч. и 3 в форме т.н. «скарабеоидов», тогда как скарабеев – нет. Также неясной остается и судьба других подобных же находок из погребения № 2 кургана № 27 того же могильника. В тексте отчета написано, что в нем было 11 скарабеев из голубой пасты. При этом ссылки на иллюстрацию в отчете сделано не было. Сами скарабеи в фондах Ростовского областного музея краеведения пока также не найдены.

В 1999 г. в журнале «Донская археология» был опубликован погребальный комплекс из кургана № 26, погребения № 1 того же могильника, где издан и амулет в виде сидящего на корточках человека с четко выделенной шапочкой на голове, с кубком в руках, изготовленный из гешира [14. С. 58. Рис. 4.1].

Однако у рисунка в монографии В.Е. Максименко ноги у фигурки скрещены, шапочка отсутствует, профилировка лица иная, указанный материал – «египетская» паста. Четвертый предмет (подвеска в виде руки) указан как происходящий из раскопок на Сладковском могильнике в 1978 г., курган № 14 [С. 240. Рис. 57.26]. В витрине т.н. «Золотой комнаты» в Азовском музее [АМЗ. КП № 16429/136-б] данный предмет размещен вместе с другими амулетами, в том числе происходящими из вышеозначенного погребения. Согласно полемическому отчету [33. Рис. LVII.5a. № 97] этот предмет действительно происходит из данного могильника.

В каталоге С.И. Ходжаш, опубликованного в том же году, приведены прорисовки и фотографии 8 скарабеев из Крепинского могильника № 1, без указания на номера кургана и погребения. В этом же издании приведены рисунок и фото скарабея из раскопок 1956 г., найденного в некрополе Танаиса, с прорисовкой его тыльной стороны [44. С. 196–197]. Для всех предметов указаны номера хранения (Ростовский областной музей краеведения и Таганрогский краеведческий музей). В ходе работы с коллекциями РОМК удалось установить, что 6 из них были найдены в погребении № 1 кургана № 15 [РОМК. КП № 4001/ 106–109.111], остальные 2, выставленные в постоянной экспозиции музея, происходят из погребения № 1 кургана № 14 того же могильника [РОМК, КП № 4001/93-94].

В 2000 г. коллективом авторов издается сводная работа, посвященная раскопкам Темерницкого городища. В ней приведены сведения и о находке фрагментированной фигурки льва, изготовленной из фаянса плохого качества. Согласно В.А. Ларенок и С.А. Яценко, она была найдена при зачистке борта котлована под строительство жилого дома, на ЮЗ стороне холма, по ул. Мостовой, дом № 7 в ноябре – декабре 1980 г. Культурный слой здесь был датирован I–IV вв. н.э. В РОМК на этот счет несколько иные данные: предмет был обнаружен 17 июля 1976 г. при зачистке борта котлована на углу пер. Долмановского и площади им. 5-го гвардейского казачьего корпуса [24. С. 18–21. С. 20. С. 28. Табл. 10.10; акт № 3480 от 06.08.1979 г. РОМК. КП № 4572/1. А-III к/68].

В опубликованном в 2003 г. буклете «Учебный музей археологии» приводится фото плакетки со львом, найденного на территории Ростовской области. Точных сведений о ее происхождении нет, скорее всего, предмет был найден в ходе раскопок археологов Ростовского Государственного педагогического университета, как и другой амулет в виде человеческой фигурки из фаянса голубоватого цвета, размещенной рядом со львом в витрине № 10.

В 2006 г. отряд экспедиции АНИБ исследовал курган № 3 курганного могильника «Рябичев», расположенного на левом берегу р. Дон в Волгоградском районе Ростовской области. В детском погребении № 6 среди прочего погребального инвентаря в районе шеи погребенного среди бус были найдены 2 амфоровидные подвески, названные автором в тексте публикации «подвески

из египетского фаянса в виде конусов с вертикальными желобами», а также подвеска кукиш. Цвет изделий не указан [39. С. 33. С. 34. С. 60. Рис. 7.3.5.7].

В 2008 г. В.М. Косяненко издается монография с публикацией всех авторских материалов из этого некрополя, в которой были учтены 34 комплекса раскопок 1956,89 – 1957, 32 – 58, 29 – 1959, 21 – 1960,43 – 1961 и 28 – 1962 г. В том числе издаются и погребения с амулетами из египетского фаянса. Среди важных деталей – формы могильных сооружений и позы погребенных, их ориентировки, уточняется цвет некоторых находок и ряд деталей формы, местонахождение в захоронении. В погребении № 29 среди находок присутствуют 2 плакетки с фигурками львов, что на 1 больше, чем в публикации 1986 г. Погребение № 50: амулеты найдены в районе грудной клетки, Гарпократ и виноградная гроздь – бирюзового цвета. Погребение № 5: амулеты располагались у черепа, в том числе фигурка Гарпократа темно-бирюзового цвета. Случайная находка амулета в виде грозди винограда светло-голубого цвета была сделана в 1956 г. Относительно года обнаружения плакетки с головой Гора, у которой оказалась слегка выгнута обратная сторона, сведений нет [22. С. 147. Рис. 32.12. С. 247. Рис. 6.11. С. 304. Рис. 325.10–12. С. 318. Рис. 38.1, 39. С. 148. Рис. 38.9. С. 149. С. 356. Рис. 53.6–8].

В том же году В.А. Ларенок публикует еще одну работу, в которой приведено фото 10 амулетов, найденных в погребениях некрополя Кобякова городища: 3 – виноградные грозди, 2 фаллических амулета, 1 – лев на прямоугольной подставке, 3 – антропоморфные (личины и фигурки египетских божеств: Герпократа, Сохмет Ба, Сераписа, Гора, Бэса). Указаний на то, из каких погребений данные предметы, в работе нет [25. С. 27–29].

В 2010 г. ею, совместно с А.Н. Масловским, издаются материалы раскопок на Крепостном городище в 2006–2008 гг., среди которых – погребение № 164, в инвентаре которого присутствует 1 скарабей, на обороте – прочерченный знак, цвет предмета не указан [23. С. 366–368. Рис. 7].

В 2011 г. публикуется монография А.А. Горбенко и В.М. Косяненко с материалами, полученными в ходе многолетних раскопок на могильнике «Крепостного городища», расположенного в центре г. Азова, возникшего на рубеже I в. до н.э. – I в.н.э. В ней представлены и комплексы с амулетами из «египетского» фаянса. Погребение № 2 (1972 г.). Подвеска в виде фаянсовой пуговицы светло-голубого цвета округлой формы, щиток украшен в виде 8-лепестковой розетки, с оборотной стороны – широкая петля. Погребение № 16 (1972 г.). Подвеска в виде алтарика, белого цвета, с бирюзовым покрытием, основание – плоское, моделирована со всех сторон. Погребение № 5 (1988 г.) Амфоровидные подвески с каннелированным туловом, 3 – голубого, 2 – синего цвета. Погребение № 9 (2003 г.). Найдена фигурка в виде стоящего мужчины в виде столбика на прямоугольной подставке, ушко для подвешивания – на спине, цвет – бирюзовый. Погребение № 164 (2007 г.). В инвентаре – скарабей [11. С. 89. С. 99. С. 116. Рис. 9.5. С. 194. 197–198. С. 199.

Рис. 25.2. С. 100. С. 321. Рис. 88-а.2. С. 316. 318–320. С. 378. Рис. 122.3. С. 99. С. 421. Рис. 182.2. С. 471–474].

Масштабные раскопки на могильнике Кобякова городища производились В.А. Ларенок – в 1999–2000, 2001, 2002, 2004 и 2007 г. Работы полевого сезона 1999–2000 гг. были опубликованы в монографии 2013 г. [27]. Ниже приводятся краткие данные о захоронениях, с указанием номеров хранения предметов в археологических фондах Ростовского областного музея краеведения.

Из 61 раскопанного в 1999 г. погребения амулеты из фаянса были найдены в 3 из них. Погребение № 36: в инвентаре есть скарабей голубого цвета [РОМК. КП 23277/96.27. С. 27–28. С. 301. Табл. 18.11]. Погребение № 45: найдена амфоровидная подвеска с каннелюрами голубого цвета [КП № 23277/144. 27. С. 31. С. 303. Табл. 20.17]. Погребение № 59: в ожерелье есть подвеска голубого цвета в виде виноградной грозди [РОМК. КП № 23277/155. С. 42. С. 310. Табл. 27.3].

Из 358 раскопанных в этом году погребений амулеты из фаянса были обнаружены в 7 из них. Погребение № 108: в составе ожерелья – подвеска – кукиш и т.н. «алтарик» [РОМК. КП № 25726/221.27. С. 103. С. 349. Табл. 66. 2 и 3]. Погребение № 184: вокруг черепа – скопление бусин, там же – подвеска – «гениталии» [РОМК. КП № 25726/895.27. С. 142–143. С. 327. Табл. 89.,22]. Погребение № 207: обнаружена подвеска в виде птичьей лапки [РОМК. КП № 25726/412.27. С. 156. С. 382. Табл. 99.6]. Погребение № 247: в тексте публикации комплекса отмечено, что был найден фрагмент скарабея голубого цвета [РОМК. КП № 25726/639.27. С. 194. С. 406. Табл. 123.2]. Но на указанной иллюстрации под данным номером изображена фибула. На плане погребения и в подстрочной подписи на с. 407 указано: «3–4 – подвески-«скарабеи», но их рисунков нет. Возможно, речь идет о бусинах – т.н. «скарабеоидах». Погребение № 294: найдена подвеска – виноградная гроздь голубого цвета, рисунка предмета нет [РОМК. КП № 25726/894.27. С. 207]. Погребение № 312: среди инвентаря – лев на плакетке овальной формы, цвет не указан [РОМК. КП № 25726/768.27. С. 220]. В тексте указан рисунок предмета – с. 421, табл. 138,29, на самом деле это с. 422, табл. 139,29. Погребение № 357: 2 льва голубого цвета на прямоугольных подставках [РОМК. КП № 25726/879-880.27. С. 246. С. 439. Табл. 156.5].

Через 3 года ею же издается вторая монография, с публикацией материалов из раскопок 2000–2001 гг. [28]. Среди них есть и амулеты из фаянса. Ниже приведены сведения о находках по годам их обнаружения.

Раскопки 2001 г. Погребение № 13: подвеска-герма, отлитая в форме, на прямоугольной подставке, на спине – петля для подвешивания. Цвет не указан [РОМК. КП № 25113/40. 28. С. 105–106. С. 291. Табл. 72.3]. Плакетка с головой Гора – округлой формы, из массы сероватого цвета [РОМК. КП № 25113/41.28. С. 106. С. 291. Табл. 72.,4].

Раскопки 2002 г. Погребение № 22: обнаружена подвеска «кукиш», цвет описан как «голубой с белой пагиной» и «бирюзовый» [РОМК. КП № 25003/55.28.

С. 134. С. 238. Табл. 19.3]. Остальные фигурные предметы из фаянса (раскопки 2004 и 2007 г.) должны быть опубликованы в третьей монографии, выход которой запланирован на середину 2017 г., информация о них пока опубликована лишь фрагментарно. Так, в материалах V Кубанской археологической конференции опубликованы тезисы ее доклада с информацией о том, что в ходе новостроечных работ под строительство торгового комплекса «Метро кэш энд керри» в раскопе I было расчищено 376 погребений первых веков н.э., ориентированных на ССЗ. Помимо других предметов были найдены и около 20 различных подвесок из египетского фаянса [26. С. 209–210].

В настоящее время в фондах Ростовского областного музея краеведения, наряду с прочими материалами из ее раскопок, хранятся и амулеты, найденные в сезоне 2007 г., всего 11 экземпляров. Среди них: погребение № 2: лев на овальной плакетке голубого цвета [РОМК. КП № 25753/3]; погребение № 13: антропоморфная фигурка из голубого фаянса, на спине – петля для подвешивания [РОМК. КП № 25753/2804]; погребение № 84: подвеска в виде гениталий голубого цвета (РОМК КП № 25753/1218); 2 подвески в виде виноградных гроздей серого и грязно светло-фиолетового цветов [РОМК. КП № 25753/1219–1220]; фигурка человека из голубого фаянса, на спине – петля для подвешивания [РОМК. КП № 25753/1221]; такая же фигурка, но с обломленной петлей [РОМК. КП № 25753/1222]; погребение № 144: лев на прямоугольной плакетке голубого цвета [РОМК. КП № 25753/1802]; погребение № 147: 2 подвески в виде гениталий из голубого фаянса [РОМК. КП № 25753/1809–1810] и 1 – виноградная гроздь серовато-фиолетового цвета [РОМК. КП № 25753/1811].

Заключение. Анализируя представленную здесь литературу, следует заметить, что количество работ в конце XIX – первые десятилетия XX в. в целом соответствовало объемам полевых исследований, результатам раскопок и обнаружению в них амулетов из фаянса. В дальнейшем интерес к данной теме был незначителен, что подтверждается редкостью публикаций, в которых нашли отражение результаты раскопок. Представляемые условия обнаружения амулетов из фаянса, их описание было лапидарным. И лишь в начале XXI в. стали публиковаться работы монографического характера, в которых предметы фигурных форм из фаянса представлены с достаточными подробностями. Особенностью литературы, посвященной находкам с территории Ростовской области, является то, что предметы из грунтовых некрополей в ней публикуются заметно более полно, чем такие же, происходящие из курганных могильников. Материалы, добытые в них, издаются редко. В ряде случаев представляемая информация противоречива и не всегда подтверждается материалами, хранящимися в археологических фондах, работа в которых требует значительного времени и усилий, особенно по выявлению амулетов из курганных комплексов. Некоторые ее итоги будут представлены в последующей отдельной специальной публикации.

ЛИТЕРАТУРА

- [1] Алексеева Е.М. Античные бусы Северного Причерноморья. САИ. Вып. Г 1-12. М., 1975. 104 с.
- [2] Анфимов Н.В. Основные этапы развития культуры меото-сарматских племен Прикубанья (по материалам грунтовых могильников). Диссертация на соискание звания канд. ист. наук. Краснодар, 1954. Рукопись. Архив Краснодарского государственного историко-археологического музея-заповедника им. Фелицына. КМ. № 217.
- [3] Анфимов И.Н. Амулеты из египетского фаянса первых веков н.э. из Прикубанья // *Материалы по изучению историко-культурного наследия Северного Кавказа*, вып. VIII. Крупновские чтения 1971–2006 гг. (отв. ред.: А.Б. Белинский). М.: «Памятники исторической мысли»; Ставрополь: «Наследие», 2008. С. 313–314.
- [4] Арсеньева Т.М., Безруков С.И., Толочко И.В. Некрополь Танаиса (раскопки 1981–1995 гг.). М.: «Палеограф». 2001. 375 с., илл.
- [5] Беспалый Е.И. Отчет о работах Приморского археологического отряда Азовского музея в 1984 г. // Архив АМЗ. КВФ. 10 489/1. 10 489/2.
- [6] Беспалый Е.И., Беспалая Н.Е., Раев Б.А. Древнее население Нижнего Дона. Курганный могильник «Валовый – I». Материалы и исследования по археологии Юга России. Т. 2 (отв. ред.: А.В. Симоненко). ЮНЦ РАН. Ростов-н/Дону. 2007. 186 с.
- [7] Безуглов С., Захаров А. Богатое погребение позднееримского времени близ Танаиса // *Известия Ростовского областного музея краеведения*. Вып. 5. Ростов-н/Д. 1998. С. 42–66.
- [8] Борисенко О.П. Комплекс украшений из кургана № 14 Сладковского могильника. Выпускная квалификационная работа бакалавра. Ростов-н/Дону, 2006. 67 с., илл.
- [9] Борисенко О.П. Краткий историографический обзор исследований предметов египетского импорта в отечественной литературе XX в. // *Рубикон. Сборник научных работ молодых ученых*. Вып. 46 (ред.: А.Л. Бойко). ЮФУ, НМЦ «ЛОГОС». 2007. С. 123–125.
- [10] Бурков С.Б. Из истории изучения амулетов и талисманов из т.н. «египетского фаянса» с территории Северного Кавказа и сопредельных областей по изданиям конца XIX – начала XXI вв. (вопросы историографии) // *Из истории культуры народов Северного Кавказа*. Вып. 8 (гл. ред.: Ю.А. Прокопенко). Ставрополь. СКФУ. 2016. С. 53–62.
- [11] Горбенко А.А., Косяненко В.М. Некрополь Панадиса (Крепостного городища). Донские древности. Вып. 11. Азов. Издательство Азовского музея-заповедника. 2011. 512. с.
- [12] Дедюлькин А.В. Материалы из погребения, исследованного в 1973 г. в г. Новочеркасске, из фондов музея истории донского казачества // *За рекой за Танаисом: сборник памяти В.Е. Максименко* (ред.: В.А. Коренько, А.Л. Бойко). ЮФУ. Ростов-н/Дону. 2015. С. 71–72.
- [13] Засецкая И.П. Отчет о работе Манычского отряда Волго-Донской экспедиции в 1971 г. Курганный могильник у х. Алитуб Аксайского района Ростовской области // АМЗ. № 10190/4.
- [14] Засецкая И.П., Илюков Л.С., Косяненко В.М. Погребальный комплекс среднесарматской культуры у хут. Алитуб // *Донская археология*. 1999. № 2 (3). С. 51–60.

- [15] Ильюков Л.С., Власкин М.В. Сарматы междуречья Сала и Маныча (отв. ред.: В.Я. Кияшко). РГУ. Ростов-н/Дону. 1992. 288 с.
- [16] Каталог археологических коллекций. Музей истории Донского казачества (Составитель Б.А. Раев). Новочеркасск. 1979. 161 с.
- [17] Книпович Т.Н. Танаис. Историко-археологическое исследование. Л. АН СССР. 1949. 178 с.
- [18] Кожин О.И. Магистерская диссертация на тему: «Бусы и подвески I–III вв. н.э. из некрополя Кобякова городища (краткое описание роли в погребальном обряде)». Ростов-н/Д. 2009. 72 с.
- [19] Козюменко Е.В. Исследования курганов у села Ново-Николаевка в 1990 г. // Историко-археологические исследования в Азове и на Нижнем Дону в 1990 г. Вып. 10 (отв. ред.: В.Я. Кияшко). Азов. 1991. С. 17–19.
- [20] Косяненко В.М. Египетский импорт из некрополя Кобякова городища // СА. 1986. № 3. С. 235–238.
- [21] Косяненко В.М. Наборы амулетов из детских погребений некрополя Кобякова городища // Материалы по изучению историко-культурного наследия Северного Кавказа. Вып. VIII. Крупновские чтения 1971–2006 гг. (отв. ред.: А.Б. Белинский). М.: «Памятники исторической мысли». Ставрополь. «Наследие». 2008. 976 с., илл. С. 519.
- [22] Косяненко В.М. Некрополь Кобякова городища (по материалам раскопок 1956–1962 гг.). Азов. Азовский музей-заповедник. 2008. 544 с., илл.
- [23] Косяненко В.М., Масловский А.Н. Раскопки некрополя Крепостного городища в 2006–2008 годах // Историко-археологические исследования в г. Азове и на Нижнем Дону в 2007–2008 гг. Выпуск 24 (отв. ред.: В.Я. Кияшко). Азов. 2010. 496 с.
- [24] Ларенок В.А., Яценко С.А. Культурный слой // Отражение прошлого (Темерницкое городище). Ростов-на-Дону. 2000 г. С. 16–21.
- [25] Ларенок В.А. Меотские древности, или рассказ о древних жителях Ростова. Некрополь Кобякова городища. Ростов-н/Дону. ЗАО НПО «Наследие Дона». 2008. 32 с.
- [26] Ларенок В.А. Погребальный обряд некрополя Кобякова городища // V Кубанская археологическая Конференция. Материалы конференции (отв. ред.: И.М. Марченко). Краснодар. 2009. С. 206–210.
- [27] Ларенок В.А. Меотские древности. Каталог погребальных комплексов некрополя Кобякова городища из раскопок 1999–2000 гг. Часть I. Ростов-н/Дону. ООО «Донской Издательский Дом». 2013. 448 с., илл.
- [28] Ларенок В.А. Меотские древности. Каталог погребальных комплексов Кобякова городища из раскопок 2000–2001, 2002, 2004 годов. Часть II. Ростов-н/Дону. ООО «Донской издательский дом». 2016. 320 с., илл.
- [29] Лунин Б.В. Археологические раскопки и разведки на Северном Кавказе в 1926 г. // Отдельный оттиск № 1–6 Бюллетеня Северо-Кавказского бюро краеведения за 1927 г. Ростов н/Дону. 1927. С. 1–14.
- [30] Лунин Б.В. Археологические раскопки и разведки на Северном Кавказе в 1927 г. // Отдельный оттиск № 1–2 журнала «Краеведение на Северном Кавказе». Ростов-н/Дону. 1928 г. С. 10–17.
- [31] L'or des Amazones Reuples nomads Asie et Eatore VI sie'cle av. I-cIV seise'cle apr. J.-C. Muse'e cernushi muse'e des de l'asie dela Vill de Paris 16-vars-15juillet 2001. Pasis muse'es. 2001. 301 с.

- [32] Максименко В.Е., Горбенко А.А. Основная часть отчета о раскопках курганов в пойме реки Ея в 1972 году // АМЗ. КФ. № 10190/9.
- [33] Максименко В.Е. Отчет о раскопках Сладковского курганного могильника в Тацинском районе Ростовской области в 1978 году // Архив ИА РАН. Р-1. № 7094.
- [34] Максименко В.Е. Работы Тацинского отряда Азово-Донской экспедиции // Итоги исследований объединенной Азово-Донской археологической экспедиции, Азовского краеведческого музея, Ростовского ордена «Трудового Красного знамени» Государственного университета и Ростовского ордена «Знак Почета» Государственного педагогического института в 1976–1981 гг. Тезисы докладов конференции. Азов. 1981. С. 3–5.
- [35] Максименко В.Е., Савченко Е.И. Отчет о раскопках сарматского погребения, обнаруженного в г. Новочеркасск // Архив ИА АН РАН. Р-1. № 4796.
- [36] Максименко В.Е. Сарматы на Дону (археология и проблемы этнической истории). Древности Дона. Вып. 6 (отв. ред.: В.Б. Виноградов). Азов. Азовский краеведческий музей. 1998. 304 с.
- [37] Максименко В.Е., Савченко Е.И. Раннесарматское погребение в Новочеркасск // За рекой за Танаисом: сборник памяти В.Е. Максименко (ред.: В.А. Кореньяко, А.Л. Бойко). ЮФУ. Ростов-н/Дону. 2015. С. 64–70.
- [38] ОАК.1908 г. СПб. Типография Главного Управления уделов. 1912. 226 с.
- [39] Парусимов И.Н. Раскопки курганов могильника Рябичев // Труды археологического научно-исследовательского бюро. Том IV (отв. ред.: А.В. Захаров). Ростов-на-Дону. 2009. С. 32–71.
- [40] Пиотровский Б.Б. Египетские предметы в Северо-Кавказском крае // Сообщения ГАИМК. 1931. № 6. С. 28–31.
- [41] Попов Х.И. Описания археологического отдела Донского музея. Новочеркасск (б/г). 614 с.
- [42] Савельев Е.П. Археологические очерки Дона (лекции по краеведению). Выпуск III. Новочеркасск. Издание Новочеркасской деткомиссии. 1930. 16 с.
- [43] Семёнов А.И. Рецензия на: Каталог археологических коллекций. Музей истории Донского казачества (Составитель Б.А.Раев). Новочеркасск. 1979. С. 3–93, 33 табл. // СА. 1982. № 4. С. 278–284.
- [44] Ходжаш С.И. Древнеегипетские скарабеи. Каталог печатей и скарабеев из музеев России, Украины, Кавказа и Прибалтики. М. «Восточная литература». 1999. 317 с., илл.
- [45] Ширман Л.А. Кизитиринский некрополь (могильник Кизитиринского городища Донского округа) // Записки Северо-Кавказского Краевого общества археологии, истории и этнографии. Выпуски 3–4. Том III. Книга 1. Отдельный оттиск. Ростов н/Дону. 1927. С. 1–4.

**AMULETS OF THE “EGYPTIAN” FAIENCE
FROM THE TERRITORY OF ROSTOV REGION
IN THE PUBLICATION OF LATE XIX – EARLY XXI C.C.**

S.B. Burkov

State Budget Institution “Institute of History and Archaeology”
46 Vatutina St., Vladikavkaz, 362025, Russian

S.M-A. Gadalrab

Institute of History and International Relations
of the South Federal District, Rostov-on-Don
105/42 Bolshaya Sadovaya St., Rostov-on-Don, 344006, Russian

The article is devoted to the historiographical review of publications dated by late XIX – early XXI centuries and containing information about amulets and talismans of the “Egyptian” faience, found in the settlements and burial grounds in Rostovskaya region. In order to refine the circumstances of identification and origin of some objects, catalogues and archives where these objects were published were additionally used. This article is the first experience in the Russian historiography related to the history of publishing of faience objects of certain shapes found on the territory of Rostovskaya region.

Key words: archeological studies, Egyptian faience, amulets, excavations, burial ground, plaque, pendant, funds, exposition, museum, historiographical studies, methodological level, complex, publication, article, catalogue

REFERENCES

- [1] Alekseeva E.M. Antichnye busy Severnogo Prichernomor’ja. SAI. Vyp. G1-12. M. 1975. 104 s.
- [2] Anfimov N.V. Osnovnye jetapy razvitija kul’tury meoto-sarmatskih plemjon Prikuban’ja (po materialam gruntovyh mogil’nikov). Dissertacija na soiskanie zvanija kandidata istoricheskikh nauk. Rukopis’. Krasnodar. 1954. Arhiv Krasnodarskogo gosudarstvennogo istoriko-arheologicheskogo muzeja-zapovednika im. Felicyna. KM. № 217. 287 s.
- [3] Anfimov I.N. amulety iz egipetskogo fajansa pervyh vekov n.je. iz Prikuban’ja // Materialy po izucheniju istoriko-kul’turnogo nasledija Severnogo Kavkaza. Vyp.VIII. Krupnovskie chtenija 1971–2006 gg. (otv. red.: A.V. Belinskij). M. “Pamjatniki istoricheskoy mysli”. Stavropol’. Nasledie. 2008. S. 313–314.
- [4] Arsen’eva T.M., Bezrukov S.I., Tolochko I.V. Nekropol’ Tanaisa (raskopki 1981–1995 gg.). M. “Paleograf”. 2001. 375 s. ill.
- [5] Bepalyj E.I. Otchjot o rabotah Primorskogo arheologicheskogo otrjada Azovskogo muzeja v 1984 g. // Arhiv AMZ. 10 489/2.

- [6] Bespalyj E.I., Bespalaja N.E., Raev B.A. Drevnee naselenie Nizhnego Dona. Kurgannyj mogil'nik "Valovj – I". Materialy i issledovanija po arheologii Juga Rossii. Tom 2 (otv. red.: A.V. Simonenko). JuNC RAN. Rostov n/Donu. 2007. 186 s.
- [7] Bezuglov S., Zaharov A. Bogatoe pogrebenie pozdnerimskogo vremeni bliz Tanaisa // Izvestija Rostovskogo oblastnogo muzeja kraevedenija. Vyp. 5. Rostov n/Donu. 1988. S. 42–66.
- [8] Borisenko O.P. Kompleks ukrashenij iz kurgana № 14 Sladkovskogo mogil'nika. Vypusknaja kvalifikacionnaja rabota bakalavra. Rostov-n/Donu. 2006 g. 67 s., ill.
- [9] Borisenko O.P. Kratkij istoriograficheskiy obzor issledovaniy predmetov egipetskogo importa v otchechestvennoj literature XX v. // Rubikon. Sbornik nauchnyh rabot molodyh uchjonyh. Vyp. 46 (red.: A.L. Bojko). JuFU. NMC «Logos». 2007. S.123–125.
- [10] Burkov S.B. Iz istorii izuchenija amuletov i talismanov iz t.n. «egipetskogo fajansa» s territorii Severnogo Kavkaza i sopredel'nyh oblastej po izdanijam konca XIX – nachala XXI vv. (voprosy istoriografii) // Iz istorii kul'tury narodov Severnogo Kavkaza. Vyp. 8. (gl. red.: Ju.A. Prokopenko). Stavropol'. SKFU. 2016. S. 53–62.
- [11] Gorbenko A.A., Kosjanenko V.M. Nekropol' Panadisa (Krepostnogo gorodishha). Donskie drevnosti. Vyp. 11. Azov. Izdatel'stvo Azovskogo muzeja-zapovednika. 2011. 512 s.
- [12] Dedjul'kin A.V. Materialy iz pogrebenija, issledovannogo v 1973 g. v Novoherkasske, iz fondov muzeja istorii donskogo kazachestva // Za rekoj za Tanaisom: sbornik pamjati V.E. Maksimenko (red.: V.A. Kosjanenko, A.L. Bojko). JuFU. Rostov-n/Donu. 2015. S. 71–72.
- [13] Zaseckaja I.P. Otchjot o rabote Manychskogo orjada Volgo-Donskoj jekspedicii v 1971 g. Kurgannyj mogil'nik u h. Alitub Aksajskogo rajona Rostovskoj oblasti // AMZ. № 10190/4.
- [14] Zaseckaja I.P., Il'jukov L.S., Kosjanenko V.M. Pogrebal'nyj kompleks srednesarmatskoj kul'tury u hut. Alitub // Donskaja arheologija. 1999. № 2 (3). S. 51–60.
- [15] Il'jukov L.S., Vlaskin M.V. Sarmaty mezhdurech'ja Sala i Manycha (otv. red.: V.Ja. Kijashko). RGU. Rostov-n/Donu. 1992. 288 s.
- [16] Katalog arheologicheskoi kollekcii (sostavitel' B.A. Raev). Novoherkassk. 1979. 161 s.
- [17] Knipovich T.N. Tanais. Istoriko-arheologicheskoe issledovanie. L. AN SSSR. 1949. 178 s.
- [18] Kozhin O.I. Magisterskaja dissertacija na temu: «Busy i podveski I–III vv. do n. je. iz nekropolja Kobjakova gorodishha (kratkoe opisanie roli v pogrebal'nom obrjade). Rostov-n/Donu. 2009. 72 s.
- [19] Kozjumenko E.V. issledovanie kurganov u sela Novo-Nikolaevka v 1990 g. // Istoriko-arheologicheskie issledovanija v Azove i na Nizhnem Donu v 1990 g. Vyp. 10 (otv. red.: V.Ja. Kijashko). Azov. Izdatel'stvo Azovskogo muzeja-zapovednika. 1991. 151 s.
- [20] Kosjanenko V.M. Egipetskij import iz nekropolja Kobjakova gorodishha // SA. 1986. № 3. S. 235–238.
- [21] Kosjanenko V.M. Nabory amuletov iz detskih pogrebenij nekropolja Kobjakova gorodishha // Materialy po izucheniju istoriko-kul'turnogo nasledija Severnogo Kavkaza. Vyp. VIII. Krupnogvskie chtenija 1971–2006 gg. (otv. red.: A.B. Belinskij). M. «Pamjatniki istoricheskoi mysli». Stavropol'. «Nasledie». 2008. S. 519.
- [22] Kosjanenko V.M. Nekropol' Kobjakova gorodishha (po materialam raskopok 1956–1962 gg.). Azov. Izdatel'stvo muzeja-zapovednika. 2008. 544 s., ill.

- [23] Kosjanenko V.M., Maslovskij A.N. Raskopki nekropolja Kobjakova gorodishha v 2006–2008 godah. Vyp. 24. (otv. red.: V.Ja. Kijashko). Alov. Izdatel'stvo Azovskogo muzeja-zapovednika. 2010. 496 s.
- [24] Larenok V.A., Jacenko S.A. kul'turnyj sloj // Otrazhenie proshlogo (Temernickoe gorodishhe). Rostov-n/Donu. 2000. S. 16–21.
- [25] Larenok V.A. Meotskie drevnosti, ili rasskaz o drevnih zhiteljah Rostova. Nekropol' Kobjakova gorodishha. Rostov-n/Donu. ZAO NPO «Nasledie Dona». 2008 g. 32 s.
- [26] Larenok V.A. Pogrebal'nyj obrjad nekropolja Kobkova gorodishha // V Kubanskaja arheologicheskaja konferencija. Materialy konferencii (otv. red.: I.M. Marchenko). Krasnodar. 2009. S. 206–210.
- [27] Larenok V.A. Meotskie drevnosti. Katalog pogrebal'nyh kompleksov nekropolja Kobjakova gorodishha iz raskopok 1999–2000 gg. Chast' I. Rostov-n/Donu. OOO «Donskoj Izdatel'skij Dom». 2013. 448 s., ill.
- [28] Larenok V.A. Meotskie drevnitsij. Katalog pogrebal'nyh kompleksov Kobjakova gorodishha iz raskopok 2000–2001, 2002, 2004 godov. Chast'II. Rostov-n/Donu. Donskoj Izdatel'skij Dom». 2016. 320 s., ill.
- [29] Lunin B.V. Arheologicheskie raskopki i razvedki na Severnom Kavkaze v 1926 g. // Otdel'nyj ottisk № 1–6 B'ulletenja Severo-Kavkazskogo bjuro kraevedenija za 1927 g. Rostov-n/Donu. 1927. S. 1–14.
- [30] Lunin B.V. Arheologicheskie raskopki i razvedki na Severnom Kavkaze v 1927 g. // Otdel'nyj ottisk zhurnala «Kraevedenie na Severnom Kavkaze» Rostov-n/Donu. 1928. S. 10–17.
- [31] L'or des Amazones Reuples nomads Asie et Eatore VI sie'cle av. I-cIV seise'cle apr. J.-C. Muse'e cernushi muse'e des de l'asie dela Vill de Paris 16-vars-15juillet 2001. Pasis muse'es. 2001. 301 c.
- [32] Maksimenko V.E., Gorbenko A.A. Osnovnaja chast' otchjota o raskopkah kurganov v pojme reki Eja v 1972 godu // AMZ. KF. № 10190/9.
- [33] Maksimenko V.E. Otchjot o raskopkah Sladkovskogo kurgannogo mogil'nika v Tacinskom rajone Rostovskoj oblasti v 1978 godu // Arhiv IA RAN. R-1. № 7094.
- [34] Makimenko V.E. Raboty Tacinskogo otrjada Azovo-Donskoj jekspedicii // Itogi issledovanij obedinjonnoj Azovo-Donskoj jekspedicii, Azovskogo kraevedcheskogo muzeja, Rostvskogo Ordena «Trudovogo Krasnogo znamenii» Gosudarstvennogo universiteta i Rostovskogo Ordena «Znak Pochjota» Gosudarstvennogo pedagogicheskogo instituta v 1976–1981 gg. Tezisy dokladov konferencii. Azov. 1981. S. 9–10.
- [35] Maksimenko V.E., Savchenko E.I. Otchjot o raskopkah sarmatskogo pogrebenija, obnaruzhennogo v Novoчеркасске // Arhiv IA RAN. R-1. № 4796.
- [36] Maksimenko V.E. Sarmaty na Donu (Arheologija i problemy jetniceskoj istorii). Drevnosti Dona. Vyp. 6 (otv. red.: V.B. Vinogradov). Azov. Azovskij kraevedcheskij muzej. 1988. 304 s.
- [37] Maksimenko V.E., Savchenko E.I. Rannesarmatskoe pogrebenie v Novoчеркасске // Za rekoj za Tanaisom: sbornik pamjati V.E. Maksimenko (red: V.A. Korenjako, A.L. Bojko). JuFU. Rostov-n/Donu. 2015. S. 64–70.
- [38] OAK. 1908 g. SPb. Tipografija Glavnogo Upravlenija udelov. 1912. 226 s.
- [39] Parusimov I.N. Raskopki kurganov mogil'nika Rjabichev // Trudy arheologicheskogo nauchno-issledovatel'skogo bjuro. Tom IV (otv. red.: A.V. Zaharov). Rostov-n/Donu. 2009. S. 32–71.

- [40] Piotrovskij B.B. Egipetskie predmety v Severo-Kavkazskom krae // *Kratkie soobshhenija GAIMK*. 1931. № 6. S. 28–31.
- [41] Popov H.I. Opisanija arheologicheskogo otdela Donskogo muzeja. Novoherkassk (b/g). 614 s.
- [42] Savel'ev E.P. Arheologicheskie ocherki Dona (Lekcii po kraevedeniju). Vyp. III. Novoherkassk. Izdanie Novoherkasskoj detkomissii. 1930. 16 s.
- [43] Semjonov A.I. Recenzija na: Katalog arheologicheskikh kollekcij. Muzej istorii Donskogo kazachestva (Sostaitel' B.A. Raev). Novoherkassk. 1979. S. 3–39, 33 tabl. // *SA*. 1982. № 4. S. 278–284.
- [44] Hodzhash S.I. Drevneegipetskie skarabei. Katalog pechatej i s karabeev iz muzeev Rossii, Ukrainy, Kavkaza i Pribaltiki. M «Vostochnaja literatura». 1999. 317 s., ill.
- [45] Shirman L.A. Kizitirinskij nekropol' (mogil'nik Kizitirinskogo gorodishha Donskogo okruga) // *Zapiski Sever-Kavkazskogo Kraevogo obshhestva arheologii, istorii i jetnografii*. Vypuski 3–4. Tom III. Kniga 1. Rostov-n/Donu. 1927. Ottel'nyj ottisk. S. 1–4.

Сведения об авторах:

Бурков Сергей Борисович – старший научный сотрудник отдела археологии Государственного бюджетного учреждения (ГБУ) «Институт истории и археологии РСО-А» (г. Владикавказ).

E-mail: sergeyburkov59@yandex.ru

Гадалраб Сами Мансур Абдо – аспирант кафедры археологии и истории древнего мира института истории и международных отношений ЮФУ.

E-mail: samymansour86@yahoo.com