

## НАУЧНАЯ ХРОНИКА

### МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

**«Взаимодействие литератур в мировом литературном процессе. Проблемы теоретической и исторической поэтики». — Беларусь, Гродно, ГРГУ им. Я. Купалы, 17—19 сентября 2012 г.**

### МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

**«W kręgu problemów antropologii literatury (Świat człowieka w literaturze: metodologiczne aspekty badań problematyki antropologicznej) — В кругу проблем антропологии литературы (мир человека в литературе: методологические аспекты исследования антропологической проблематики)». — Польша, Белосток, Институт восточнославянской филологии Белостокского университета, 20—22 сентября 2012 г.**

**С.Ю. Преображенский**

Кафедра общего и русского языкознания  
Филологический факультет  
Российский университет дружбы народов  
ул. Миклухо-Маклая 6, Москва, Россия, 117198

Две конференции, организаторами которых, помимо Белостокского университета и Гродненского государственного университета, выступали также Вильнюсский университет, Новосибирский государственный педуниверситет, Донецкий национальный университет, собрали более 70 филологов из Венгрии, Великобритании, Грузии, Латвии, Литвы, Польши, России, Сербии, Украины, чем объясняется число секций (в Гродно — 10, в Белостоке — 8) и количество докладов, вынесенных на пленарное заседание (12 — в Гродно, 4 — в Белостоке).

Сама же идея собрать «конференцию с продолжением» диктовалась, как представляется, не столько географической близостью университетов Гродно и Белостока, сколько известной общностью методологических воззрений Т.Е. Автухович (г. Гродно) и В. Супы (г. Белосток), а более всего тем фактом, что этот регион, возможно, в большей степени, чем другие области пересечения национальных культур, обладает сформированной мультикультурной, многонациональной, но целостной семиотической средой, что налагает отпечаток и на формы литературной коммуникации. Этот бесспорный факт нашел отражение в ряде сообщений (В. Супа (Белосток); И. Бетко (Ольштын); Х. Сморчевска (Белосток)).

Несмотря на то, что среди докладов было достаточно таких, которые вполне укладываются в рамки традиционной филологической проблематики, антропологический подход к художественному тексту доминировал, что свидетельствует об отрадном факте: завершении в целом бесплодного периода господства постмодернистских моделей и возвращении к «авторской» литературной и лингвистической поэтике (доклады Г.П. Шпилевой (Воронеж); Т. Сабо (Будапешт); Г.П. Михайловой (Вильнюс); А. Серебренникова (Оксфорд) и др.). Поскольку антропологический принцип заведомо предполагает обсуждение в рамках междисциплинарной дискуссии, гродненцы продемонстрировали творческий подход в части формирования тематики секций (ср.: «Текст как мнемоника: память и воображение в процессе письма»; «Человек читающий и человек нечитающий — новая антропологическая проблема?»; «Модусы художественности как проблема литературной антропологии» и др.) — поэтому в широкий контекст равно вписывались и лингвисты (Т.А. Гридина), и стиховеды (Ю.Б. Орлицкий), и медиевисты-археологи (А.Г. Авдеев).

Получилось в результате так, что первый этап конференции (в Гродно) носил более теоретический характер, а второй (в Белостоке) был посвящен в основном конкретным текстам и авторам (таким как Дон-Аминадо, И. Мележ, Д. Гурамишвили, А. Погорельский, С. Кржижановский и др.). Впрочем, и здесь разнообразие тем постоянно давало повод для поиска типологического сходства авторских моделей мира (напр., Т. Алпатова (Москва), о «культурных границах» у Н.М. Карамзина, и Б. Вежбицка (Белосток), о «культурной открытости» у молодых шляхтичей).

**THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE**  
**“The Interaction of Literatures in the Global Literary Process.**  
**Theoretical and Historical Poetics”**  
**September, 17–19<sup>TH</sup>, 2012, Belarus, Grodno,**  
**The Grodno State University n.a. Ya. Kupala**

**THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE**  
**«W Kręgu problemyw antropologii literatury (Świat człowieka**  
**w literaturze: metodologiczne aspekty badań problematyki**  
**antropologicznej — in the field of anthropology of literature**  
**(Man’s World in Literature: Methodological Aspects**  
**of Investigating Anthropological Topics)”**  
**September, 20–22<sup>ND</sup>, 2012, Poland, Bialystok, The Bialystok University,**  
**The Institute of East-Slavonic Philology**

**S.Yu. Preobrazhensky**  
The General and Russian Linguistics Department  
Philological Faculty  
Peoples’ Friendship University  
*Miklukho-Maklay str., 6, Moscow, Russia, 117198*