

---

## ОТ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА СЕРИИ

Этот выпуск Вестника серии «Теория языка. Семиотика. Семантика» открывает рубрика «Теоретическое наследие», в которой публикуется статья профессора Л.А. Новикова «Эскиз семантического поля». Филолог и языковед Лев Алексеевич Новиков (1931—2003 гг.) создал новое направление в лингвистической науке — функциональную семантику и тем самым на рубеже XX—XIX вв. заложил основы отечественной научной школы общей и русской семантики.

Как писал Лев Алексеевич: «Многие лингвисты считают семантику главной научной дисциплиной XX века: в ней уже отчетливо проступают ростки будущей науки о значении, которая должна характеризоваться дальнейшим укрупнением и всесторонним охватом объекта (исследование систем взаимодействующих семантических полей, текстовых категорий и смыслообразования в предложении), раскрытием механизмов реализации значений единиц разных категорий, вторичных, периферийных смыслов слов, углубленным анализом взаимосвязи семантики единиц глубинных и поверхностных структур, исследованием природы и функций эстетических знаков (язык как искусство) и многим другим». Он подчеркивал, что «предстоит сделать гораздо больше, чем сделано до сих пор, особенно в области речевой (контекстуальной) семантики, так сказать, «периферии» науки о значении, которая воистину превращается в «центр» интересов этой дисциплины».

В лучших традициях отечественной науки учителя особо выделяли творческих личностей, способных сочетать и разум, и чувства, синтез которых воплощался в статьях и книгах. Их опыт передавался, как эстафетная палочка, студентам и аспирантам будущих поколений, рождая новый синтез знаний и теорий. Принято считать, что талантливый человек талантлив во всем, и это в полной мере присуще личности Льва Алексеевича: его неутомимая научная мысль, бесконечное стремление расширить границы познания, желание разделить радость творчества с коллегами и учениками — созидательный талант Льва Алексеевича будировал и направлял исследовательскую мысль, сочетая несочетаемое в единстве противоречий, сходств и различий.

В концепции Л.А. Новикова последовательным, органичным и гармоничным оказывается переход от семантики к семиотике, к созданию семиотической модели значений как соответствия семиотического аспекта языка, базирующегося на философской категории общего, и определенного вида значения в языке как специфической реализации отдельного в отношении общего, семиотического. Таким образом был построен «мостик» как постоянный переход от семантики к семиотике и наоборот.

Сказать о том, что Лев Алексеевич Новиков, академик, профессор, талантливейший ученый с мировым именем, блестящий организатор науки создал школу функциональной семантики и семиотики знаковых систем, — это почти не сказать ничего.

Сказать о том, что посеянные Львом Алексеевичем семена познания и творчества дали всходы и бурно растут не только на ниве отечественной, но и зарубежной филологической науки, — это сказать только половину.

Сказать о нашей бесконечной признательности и любви к талантливейшему ученому, прекрасному организатору науки, Педагогу и Человеку — Льву Алексеевичу Новикову, — это значит сказать о том, что его дело живет, что его личность по-прежнему объединяет нас и побуждает достойно нести в жизнь его идеи, развивать его замыслы.

Имя Льва Алексеевича Новикова принадлежит сегодняшнему дню. Оно присутствует в сознании людей, которые погружены в филологию — науку, непосредственно формирующую эстетику творчества, моделирующую речевое общение, да и саму жизнь во всех ее формах и проявлениях.

Главный редактор серии,  
д.ф.н., профессор **В.Н. Денисенко**