

ТЕКСТ И ДИСКУРС

УДК 81'42:801.73

ПРИЧИННЫЕ ОСНОВАНИЯ СРЕДНЕВЕКОВОГО ПРИНЦИПА СО- ОТНОШЕНИЯ ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЯ: *ЛИТУРГИЙНАЯ ПРОПОВЕДЬ МИТРОПОЛИТА ИЛАРИОНА**

О.И. Валентинова

Кафедра общего и русского языкоznания
Филологический факультет
Российский университет дружбы народов
ул. Миклухо-Маклая, 6, Москва, Россия, 117198

Смысловые и структурные свойства средневековой литургийной проповеди задаются онтологически — такова основная мысль этой статьи, обращенной к прочтению известного текста середины XI в. — «Слову о Законе и Благодати» митрополита Илариона.

Ключевые слова: онтологическая необходимость, смысловая модель, композиционная модель, ритмическая модель, принцип порождения символических смыслов.

Причинные основания средневекового принципа соотношения формы и содержания находят совершенное выражение в совершенном жанре богословской мысли — литургийной проповеди, которая всей полнотой своего содержания и формы входит в литургийное целое — основное христианское богослужение, на котором совершается главное таинство христианской церкви — Евхаристия, таинство преложения хлеба и вина в тело и кровь Христовы. Не ораторское искусство, а благодать становится движущей силой литургийной проповеди.

Истолкование событий Ветхого и Нового Завета и истолкование настоящего через события библейские, ветхие и новые, определяют присутствие в литургийной проповеди трех хронологических, а значит, и трех смысловых пластов: ветхой истории, истории новозаветной и истории, современной прочтению проповеди.

Объясняющее начало литургийной проповеди питается онтологической необходимостью соотнесения этих трех величин. Необходимость соотнесения

* Рец. проф. Е.А. Красина (РУДН); проф. Г.В. Векшин (МГУП им. И. Фёдорова).

порождает необходимость использования сравнения, предопределяющего и композиционную организацию литургийной проповеди, и способы композиционного выделения словесного материала. Так **сравнение, продолжая оставаться важнейшим универсальным умственным действием, оказывается жанрообразующим основанием литургийной проповеди.**

На соотнесении ветхой истории, истории новозаветной и истории современного автору древнерусского государства построена и литургийная проповедь будущего первого русского по происхождению киевского митрополита Илариона, составленная в царствование великого князя Ярослава Мудрого между 1037—1043/1050 гг.

В киевский период (до татарского нашествия в середине XIII в.) высшее монашеское духовенство, имеющее обычно аристократическое происхождение, было основным носителем культуры. Иларион — монах, аскет и богослов — пребывает среди тех, кто положил начало русскому иночеству. С пещеры на берегу Днепра, где молился Иларион, начнется потом Киево-Печерская обитель. Основатель будущей обители — преподобный Антоний примет благословение от Илариона.

В древнерусском государстве середины XI столетия христианская вера исчислялась едва полувеком — младенческий возраст в ощущениях недавних язычников — упорных хранителей не различающей прошлого и настоящего родовой памяти. Может быть, именно этим живым ощущением прошлого как только что пережитого и вызван масштаб задаваемого в проповеди сопоставления.

Автор не дробит события Ветхого и Нового Завета на памятные дни церковного годичного круга, ища буквального соответствия событию, поминаемому церковью в день прочтения проповеди, а, опираясь на родовые образы Ветхого Завета, выходит на понимание соотношения всей целостности Ветхого Завета ко всей целостности Завета Нового. Личные образы ветхозаветной истории становятся видимой опорой в толковании общей смысловой ценности Ветхого и Нового Завета.

Но первоначально мысль абстрактная многоократно выражается в двух рядах уточняющих определений, устанавливающих смысловые отношения между Ветхим и Новым Заветом, как между «*закономъ*» — «*предтечей и слугою благодѣти и истины*» и самой «*благодѣтью*» — «*слугою будущему вѣку, жизни и нетлѣннѣй*» [1].

Ветхим Заветом — «*скрижалми и закономъ*» — «*оправдал*» сначала «*Господь Богъ Израилевъ, Богъ христианескъ*» богоизбранный народ, «*племя Авраамле*», потом — «*сыномъ своимъ вся языки спасе Евагелиемъ и крещениемъ и въводя а въ обновление пакыбытия въ жизнь вѣчную*».

Закон приводил возаконенных к благодатному крещению — через крещение же открывается жизнь вечная: «*Яко законъ привождаша възаконеныя къ благодѣтному крещению, крещение же сыны свое прѣпуштаєтъ на вѣчную жизнь*».

Моисей и пророки «*о Христовѣ пришествии повѣдаху*», Христос и Его апостолы — «*о въскрѣсении и о будущемъ вѣцѣ*».

Сначала Ветхий Завет — «*законъ*», потом Новый Завет — «*благодѣть*». Сначала — «*стѣнь ти*», потом — «*истина*».

Внутренней форме двусложного сопоставления идеально отвечают многократные параллельные конструкции. Формирующее параллельную конструкцию синтаксическое подобие первой и второй части обнажает смысловые различия двух составляющих, исключая любую возможность отвлечения на второстепенное:

- «*оправди [Богъ] прежде племя Авраамиѣ скрижалыни и закономъ*»,
«*послѣждѣ Сыномъ Своимъ все языки спасе Евангелиемъ и крещеніими*» (1);
- «*Законъ бо прѣдѣтѣя бѣ и слуга благодѣти и истинѣ*»,
«*истина же и благодѣть слуга будущему вѣку, жизни нѣтѣнѣи*» (2);
- «*Яко закоъ привождаше възаконеныя къ благодѣтному крещенію*»,
«*крещеніе же сыны своя прѣпращаєть на вѣчную жизнь*» (3);
- «*Моисѣ бо и пророци о Христовѣ пришествии повѣдаху*»,
«*Христосъ же и апостоли Его о въскрѣсении и о будущемъ вѣцѣ*» (4);
- «*И что успѣ законъ?*»,
«*что ли благодѣть?*» (5);
- «*Прѣждѣ законъ*»,
«*ти по томъ благодѣть*» (6);
- «*прѣждѣ стѣнь*»,
«*ти по томъ истина*» (7).

Многократное повторение конструктивного хода, построенного на синтаксическом подобии двух высказываний, отсылающих к прояснению содержания двух глобальных сущностей, следующих всегда в одном и том же порядке: сначала Ветхий Завет, потом — Завет Новый, — закрепляет ритмическую модель, основанную на ожидаемом чередовании повышения и понижения интонации.

Говорит проповедник о Ветхом Завете — интонация повышается, говорит о Новом — интонация понижается.

Так, подразумеваемая повышением интонации содержательная незавершенность, ожидание продолжения, станет устойчиво связываться с повествованием о Ветхом Завете. Напротив, понимание событий Нового Завета как факта свершившегося окончательно будет поддерживаться понижением интонации.

Боговдохновенные тексты — и цель, и средство понимания — сами становятся ключом к своему истолкованию. Мысль абстрактная находит, наконец, зримую опору в личных образах ветхозаветной истории — Сарры, законной жены Авраама, и ее рабыни Агари, первой родившей Аврааму сына, когда супруги уже потеряли надежду зачать наследника: «*Образъ же закону и благодати — Агарь и Сарра, работнаа Агарь и свободнаа Сарра, работнаа прежде ти, потомъ свободнаа*».

Но характер сопоставления стремительно усложняется: в сопоставление вовлекаются не отдельные образы, а развернутые сюжетные фрагменты ветхозаветного повествования и сюжетные фрагменты Нового Завета:

- «Яко Авраамъ үбо от үности своей Саррѹ имѣ жену си, свободну, а не рабу» //
«И Богъ үбо прежде вѣкъ изволи и үмысли сына своего в миръ послати, и тѣмъ благодати явитися» (1);
«Сарра же не рождала, понеже еѣ неплоды. Не еѣ неплоды, нѣ заключена еѣ Божнимъ промысломъ на старость родить» //
«Безвѣстная же и таиннаа прѣмудрости Божии үтаена бляху ангелъ и человѣкъ, не яко нѣявима, нѣ үтаена и на конец вѣка хотяща явитися» (2);
«Сарра же глагола къ Аврааму: се заключи мя Господь Богъ не рождати; винди үбо къ рабѣ моей Агари и родиши отъ нея» //
«Благодѣть же глагола къ Богу: «Аще иѣсть врѣмене сыничи ми на землю и спасти миръ, съниди на гору Синай и законъ положи» (3);
«Послушая Авраамъ рѣчи Саррины и вълѣзе (вниде) къ рабѣ еѣ Агарѣ» //
«Послуша и Богъ якѣ от благодѣти словесъ и съниде на Синай» (4);
«Роди же Агарѣ раба от Авраама раба робичиши, и нарече Авраамъ имя ему Измани» //
«Изнесе же Монсѣи отъ Синанская горы законъ, а не благодѣть, стѣнь, а не истину» (5);
«По сихъ же үже стару сущу Аврааму и Саррѣ, явися Богъ Аврааму, сѣдящу ему прѣд дверми кушкѣ его, въ полуѣне, у дуба Мамвринскааго; Авраамъ же текъ въ срѣтение ему и поклонися ему до земли и принять и въ кушту свою» //
«Вѣку же сему къ концу приближающуся, посѣтить Господь человѣческааго рода и съниде съ небесе, въ үтробу Дѣвицы въходя; принять же и Дѣвица съ покланяніемъ въ кущу пътятную не болѣвши, глаголющи ти къ ангелу: «Се раба Господня, буди мнѣ по глаголу Твоему» (6);
«Тогда үбо отключи Богъ ложесна Саррина и заченьши роди Исаака, свободнаа свободынааго» //
«И пристивши Богу человѣческа еѣства, явившаяся үже безвѣстнаа и үтаеннаа и родиша благодѣть, истину, а не законъ, сынъ, а не рабъ» (7);
«И яко отдоня [возрос] отроча Исаакъ и үкрѣпѣ, сътвори Авраамъ гоститву велику, егда отдоня Исаакъ сынъ его» //
«Егда бѣ Христосъ на земли, и еще не ү ся благодѣть не үкрѣпила бляше, нѣ дояшеся еще, за 30 лѣтъ, въ ня же Христосъ таяшеся; егда же үже отдоня и үкрѣпѣ и явися благодѣть Божиа всѣмъ человѣкомъ въ Иорданьстѣнѣ рѣцѣ; сътвори Богъ гоститву и пиръ великъ тельцемъ үпятнинимъ, отъ вѣка, възлюбленыимъ Сыномъ Своимъ Иисусомъ Христомъ, съзвавъ на едино веселие нѣбесныя и земныя, съвокупивъ въ едино ангелы и человѣки» (8);
«По сихъ же видѣвши Сарра Изманию, сына Агаринна, играюща съ сыномъ своимъ Исаакомъ, и яко приобрѣнъ бысть Исаакъ Изманиомъ, рече къ Аврааму: «Отжени рабу и съ сыномъ еѣ, не имать во наследовать сыну рабынинъ сына свободнаа»» //
«По възнесении же Господа Иисуса, ученикомъ же и инѣмъ вѣровавшимъ үже въ Христа сущемъ въ Иерусалимѣ, и обомъ смысь сущемъ, пудеомъ же и христина-

номъ, и крещение благодатное обидимо вѣаше от обрѣзанна законынааго, и не принимаше въ Иеросалимѣ христианскаса церкви епископанеобрѣзана, понеже, старѣнише творящеся, сущен отъ обрѣзанна насилахау на христианыя, раби- чиши на сыны свободныи, и бывалаху между ими многы распѣ и которы. Видивши же свободнаа благодѣть чада свое христианыи обидими от нудѣи, сыновъ работ- нааго закона, вѣзыли къ Богу: «Отжени нудѣиство и съ закономъ расточи по стра- намъ, кое бо причастие стѣню съ истиню, нудѣиству съ христианыством» (9);

«И оттнана бысть Агарь раба съ сыномъ еѣ Изманиомъ, и Исаакъ, сынъ сво- бодныи, наслѣдникъ бысть Аврааму, отцу своему» //

«И оттнана быша нудѣи и расточени по странамъ, и чада благодѣтьнаа хри- стианини наслѣдници быша Богу и Отцу» (10).

Сюжет об Аврааме из ветхозаветной Книги Бытия разрывается на фрагменты, образующие первые части следующих одна за другой параллельных конструкций. Целостность ветхозаветного повествования об Аврааме, Сарре и Агари можно восстановить, если соединить между собой все первые части параллельных конструкций:

«Яко Авраамъ үбо от үности свои Сарре имѣ жену си, свободну, а не рабу»;

«Сарра же не рождаше, понеже бѣ немоды. Не бѣ немоды, нъ заключена бѣ Божиимъ промысломъ на старость родити»;

«Сарра же глагола къ Аврааму: «се заключи мя Господь Богъ не рождати; вълѣзи үбо къ рабѣ моей Агари и родиши отъ неѣ»;

«Послуши Авраамъ рѣчи Саррины и вълѣзе къ рабѣ еѣ Агарѣ»;

«Роди же Агарь раба от Авраама раба робишишь, и нарече Авраамъ имя ему: Изманиомъ»;

«По сиѣ же үже стару сущу Аврааму и Саррѣ, явися Богъ Аврааму, сѣдящу ему предъ дверми кушкѣ его въ полу涓е ү дуба Мамъвринскааго; Авраамъ же текъ въ срѣтение ему и поклонися ему до земли и принять и въ кушту свою»;

«Тогда үбо отключи Богъ ложесна Саррина и заченыши, роди Исаака, свободь- наа свободынааго»;

«И яко отдоня [возрос] отрочя Исаакъ и үкрѣпѣ, сътвори Авраамъ гоститву велику, егда отдоня Исаакъ сынъ его»;

«По сиѣ же видѣвши Сарра Изманила, сына Агаринна, играюща съ сыномъ своимъ Исаакомъ, и яко приобѣнъ бысть Исаакъ Изманиомъ, рече къ Аврааму: «Отжени рабу и съ сыномъ еѣ, не ишать бо наслѣдовати сынъ рабынинъ сына свободнаа»»;

«И оттнана бысть Агарь раба съ сыномъ еѣ Изманиомъ, и Исаакъ, сынъ сво- бодныи, наслѣдникъ бысть Аврааму, отцу своему».

Но возможно ли целостное восприятие этого фрагмента ветхозаветной истории со слуха, если речь идет о человеке, этого сюжета не знающего или не помнящего в достаточной мере? Вероятнее всего, для человека несведущего такое восприятие останется недоступным пределом понимания. Тем более недоступной станет идея сопоставления, конструктивно решенная в десяти следующих друг за другом параллельных конструкциях.

Сложность восприятия усугубляется и тем, что в двухчастную структуру, предназначенную для сопоставления, вписывается более двух сюжетов. И только сюжет о рождении Измаила и Исаака оказывается относительно целостным.

Вторые же части параллельных конструкций обращены к содержанию и Ветхого, и Нового Завета и, как и первые части параллельных конструкций, образуют последовательность действий, складывающуюся в развивающийся сюжет:

«И Богъ убо прежде вѣкъ изволи и умысли сына своего в миръ послати, и тѣмъ благодѣти явитися»;

«Безвѣстная же и тайнаа прѣмудрости Божии утаена бялаху ангель и человѣкъ, нѣ яко неявима, нъ утаена и на конецъ вѣка хотяща явитися»;

«Благодѣть же глагола къ Богу: Аще нѣсть вѣчене сънити ми на землю и спасти міръ, сънди на гору Синай и законъ положи»;

«Послуши же и Богъ яже от благодѣти словесъ и съниде на Синай»;

«Изнесе же и Монсѣи отъ Синайскихъ горы законъ, а нѣ благодѣть, стѣнь, а нѣ истину»;

«Вѣку же сему къ концу приближающуся, посѣтить Господь человѣческаго рода и сънide съ небесе, въ утробу Дѣвицы въходя; принять же и Дѣвица съ поклоняніемъ въ кущу пътятяную нѣ болѣвши, глаголющи ти къ ангелу: «сѣ раба Господня, буди мнѣ по глаголу Твоему»»;

«И приступивши Богу человѣческа естества, явишася уже безвѣстнаа и утаяннаа и родися благодѣть, истина, а нѣ законъ; сынъ, а нѣ рабъ»;

«Егда вѣ Христосъ на земли, и еще не у ся благодѣть укрѣпila бяше, нъ дояшееся еще, за 30 лѣтъ, въ ня же Христосъ таяшеся; егда же отдоися и укрѣпѣ, явися благодѣть Божия всѣмъ человѣкомъ въ Иорданѣстѣи рѣцѣ; сътвори Богъ гоститву и пиръ великъ тельцемъ упятѣнныимъ, отъ вѣка, възлюбленныимъ Сыномъ Своимъ Иисусомъ Христомъ, съзвавъ на едино веселie небесныя и земныя, съвокупивъ въ едино ангелы и человѣкы»;

«По възнесении же Господа Иисуса, ученикомъ же и инѣмъ вѣровавшимъ уже въ Христа сущемъ въ Иерусалимѣ, и обомъ сымѣсь сущемъ, нудеомъ же и христинаомъ, и крещеніе благодатьное обидно бѣаше отъ обрѣзания законънааго, и нѣ принимаше въ Иеросалимѣ христианъскаа церкви епископианеобрѣзана, понеже, старайши творящеся, сущен отъ обрѣзания насилаха на христианы, рабичиши на сыны свободныя, и вывалиха между ими многы распре и которы. Видивши же свободнаа благодѣть чада своя христианы обидны от нудѣи, сыновъ работнааго закона, възъпи къ Богу: «Отжени нудѣнство и съ закономъ расточи по странамъ, коє бо причастие стѣно съ истину, нудѣнству съ христианствомъ»»;

«И отгнани выша нудѣи и расточении по странамъ, и чада благодѣтинаа христианини наслѣдници выша Богу и Отцу».

В результате история Авраама в разных точках своего развития окажется сопоставленной и с фрагментами Ветхого Завета, и с фрагментами Нового Завета. А результатом такого сопоставления станет наделение каждого сюжетного шага истории об Аврааме и его сыновьях символическим значением.

Заключенный в юности брак Авраама со свободной Саррой уподобляется существующему «прежде всех век» замыслу Божию послать Сына своего в мир:

«*Яко Авраамъ үбо от үности своєя Саррү имѣ жену си, свободну, а не рабу*» //

«*И Богъ үбо прежде вѣкъ изволи и үтисли сына своего в миръ послати, и тѣмъ благодѣти явитися».*».

Житейской ситуации таким сопоставлением приписывается внесюжетный символический смысл: мысль о предначертательной силе брака, равной предмирному замыслу Божию о Сыне.

Промысел Божий о Сарре, думающей, что она бесплодна, но родившей в старости, уподобляется неведомому ни ангелу, ни человеку промыслу Божию о кончине века:

«*Сарра же не рождааше, понеже бѣ неплоды. Не бѣ неплоды, нѣ заключена бѣ Божнимъ промысломъ на старость родити*» //

«*Безвѣстная же и таинна прѣмудрости Божии үтиена вялѹ ангелъ и чоловѣкъ, не яко нєявима, нѣ үтиена и на конец вѣка хотяща явитися».*».

Решение бездетной до времени Сарры послать мужа к своей рабыне, чтобы рабыня родила ребенка, соотносится с пониманием преждевременности богооплощения и даровании заповедей в ожидании будущего:

«*Сарра же глагола къ Аврааму: «сє заключи мя Господь Богъ не рождати; винди үбо къ рабѣ моей Агари и родиши отъ неѧ»*» //

«*Благодѣть же глагола къ Богу: «Аще нѣѣсть врѣмене сънити ми на землю и спасти миръ, сънди на гору Синай и законъ положи»*».

Соитие Авраама с рабыней соотносится с явлением Бога Моисею на Синае:

«*Послушая Авраамъ рѣчи Саррины и вѣлѣзе (внide) къ рабѣ еѣ Агарѣ»* //

«*Послуша и Богъ яже от благодѣти словесъ и сънide на Синай».*»

Рождение сына от рабыни соотносится с получением Моисеем заповедей Божиих на горе Синай:

«*Роди же Агарь раба от Авраамиа раба ровништь, и нарече Авраамъ имя ему Измайлъ*» //

«*Изнесе же Моисѣи отъ Синайскыя горы законъ, а не благодѣть, стѣнь, а не истины».*»

Явление Бога престарелым Аврааму и Сарре у Мамврийского дуба соотносится с непорочным зачатием Девы Марии:

«*По сихъ же үже стару сущу Аврааму и Саррѣ, явися Богъ Аврааму, сѣдящу ему прѣд дверми кушкѣ его, въ полуѣнѣ, ү дуба Мамвриинскааго; Авраамъ же тѣкъ въ срѣтеніе ему и поклонися ему до земли и принять и въ кушту свою»* //

«*Вѣку же сему къ концу приближающуся, посѣтить Господь человѣческааго рода и сънide съ небесе, въ үтробу Дѣвицы въходя; принять же и Дѣвица съ покланяніем въ кушту пальянью не болѣвши, глаголющи ти къ ангелу: Се раба Господня, буди мнѣ по глаголу Твоему».*»

И снова содержательная недостаточность первой части должна преодолеваться предзнанием слушателей о произошедшем у Мамврийского дуба, когда Аврааму и Сарре было предвозвещено рождение младенца.

Рождение же обещанного младенца — сына Авраама и Сарры соотносится с Боговоплощением, рождением Христа:

«Тогда үбо отключи Богъ ложесна Саррина и заченьши роди Исаака, свободнаа свободынааго» //

«И пристивши Богу человѣчска естьства, явишася үже бѣзвѣстнаа и утанаа и родися благодѣть, истина, а не законъ, сынъ, а не рабъ».

Взросление Исаака соотносится с крещением Иисуса в Иордани (перед Его первой проповедью), которое сопровождается гласом с небес. И пир, который устроил Авраам в честь взросления сына (отнятия от груди), соотносится с радостью соединения небесного с земным через Боговочеловечивание:

«И яко отдоися [возрос] отроча Исаакъ и үкрѣпѣ, сътвори Авраамъ гоститву велику, егда отдоися Исаакъ сынъ его» //

«Егда бѣ Христосъ на земли, и еще не ү ся благодѣть не үкрѣпила бяше, иъ до- яшеся еще, за 30 лѣтъ, въ ня же Христосъ таяшеся; егда же үже отдоися и үкрѣпѣ и явися благодѣть Божна всѣмъ человѣкомъ въ Иорданьстби рѣцѣ; сътвори Богъ гоститву и пиръ великъ тельцемъ үпятѣнныимъ, отъ вѣка, възлюбленныимъ Сыномъ Своимъ Иисусомъ Христомъ, съзвавъ на єдино веселie небесныя и земныя, съвокупивъ въ єдино ангѣлы и человѣкы».

Просьба Сарры, обращенная к Аврааму, изгнать Агарь и Измаила, обижающего Исаака, соотносится с мольбой христиан изгнать из Иерусалима обижающих их после вознесения Христа иудеев — сынов закона:

«По сихъ же видѣши Сарра Измания, сына Агаринна, играюща съ сыномъ своимъ Исаакомъ, и яко приовидѣнъ бысть Исаакъ Изманломъ, рече къ Аврааму: «Отжени рабу и съ сыномъ еѣ, не имать бо наслѣдовати сынъ рабынингъ сына свободнаа»» //

«По възнесении же Господа Иисуса, ученикомъ же и инѣмъ вѣровавшимъ үже въ Христа сущемъ въ Иерусалимѣ, и обоимъ сымѣсь сущемъ, нудеомъ же и христианомъ, и крещеніе благодатьное обидимо бѣаше отъ обрѣзания законынааго, и не принимаше въ Иеросалимѣ христианъскаа церкви епископианеобрѣзана, понеже, старѣншѣ творящеся, сущен отъ обрѣзания насилаха на христианы, рабичниши на сыны свободныя, и бывааху между ими многы распѣ и которы. Видивши же свободнаа благодѣть чада своя христианы обидими отъ нудѣи, сыновъ работнааго закона, възъпи къ Богу: «Отжени нудѣнство и съ закономъ расточи по странамъ, кое бо причастие стѣно съ истину, нудѣнству съ христианствомъ».

Наследование Исаака Аврааму соотносится с наследованием христианами Божией истины:

«И отгнана бысть Агаръ раба съ сыномъ еѣ Изманломъ, и Исаакъ, сынъ свободныя, наслѣдникъ бысть Аврааму, отцу своему» //

**«И оттнани выша иудѣи и расточении по странам, и чада благодѣтънаа хри-
стинани наслѣдници выша Богу и Отцу».**

Понятно, что дробление ветхозаветного повествования (об Аврааме) на содержательно сокращенные части, разорванные соответствиями с другими эпизодами Ветхого Завета и с эпизодами Завета Нового, возбуждающими появление символических смыслов, делает восприятие литургийной проповеди доступным только для узкого круга слушателей: «**Ии къ невѣдущимъ бо пишемъ,
иъ прѣизлиха насыщтышемся сладости книжныа**».

Но насколько оригинальным было привлечение образов из повествования об Аврааме для истолкования соотношения Ветхого и Нового Заветов в «Слове о законе и благодати»?

Острота вопроса об оригинальности резко снимается пониманием того, что **литургийная проповедь не сочиняется, а составляется и движимый благодатью автор устремляется к прозрению онтологически данной истины, а не своего представления о ней**.

Апостол Павел в Послании к галатам, написанном, чтобы противостоять быстро распространяющемуся учению, подрывающему основу Нового Завета об оправдании верой, уже опирался на образы Агари и Сарры и рожденных ими сыновей.

Смысл же учения, против которого направлено было послание апостола, состоял в том, что язычники, прежде чем стать христианами, должны стать иудейскими прозелитами и подчиниться закону Моисея: «Скажите мне вы, желающие быть под законом: разве вы не слушаете закона? Ибо написано: Авраам имел двух сынов, одного от рабы, а другого от свободной. Но который от рабы, тот рожден по плоти, а который от свободной, тот по обетованию. В этом есть иносказание. Это два завета: один от горы Синайской, рождающий в рабство, который есть Агарь, ибо Агарь означает гору Синай в Аравии и соответствует нынешнему Иерусалиму, потому что он с детьми своими в рабстве; а вышний Иерусалим свободен: он — мать всем нам, Ибо написано: возвеселись, не-плодная, нерождающая; восхлики и возгласи, не мучившаяся родами, потому что у оставленной гораздо более детей, чем у имеющей мужа. Мы, братия, дети обетования по Исааку. Но как тогда рожденный по плоти гнал рожденного по духу, так и ныне. Что же говорит писание? Изгони рабу и сына ее, ибо не будет наследником вместе с сыном свободной. Итак, братия, мы дети не рабы, но свободной» (Послание к галатам, гл. 4, ст. 21—31). Послания апостола Павла раскрывают и соотношение Ветхого и Нового Завета как соотношение закона и благодати: «**Законом я умер для закона, чтобы жить для Бога. Я сораспялся Христу, и уже не я живу, но живет во мне Христос. А что ныне живу во плоти, то живу верою в Сына Божия, возлюбившего меня и предавшего себя за меня. Не отвергаю благодати Божией; а если законом оправдание, то Христос напрасно умер**» (Послание к галатам, гл. 2, ст. 19—21). И хотя в XI в. в славянском переводе еще не было полного объема Ветхого Завета (правда, Иларион

в высокой степени достоверности владел древнегреческим языком и был знаком с древнегреческими источниками), но древнерусские авторы не могли не знать Апостола, содержавшего Деяния и апостольские Послания, которые, приуроченные ко дням церковного годового круга, оглашались в каждой церкви и были одной из самых распространенных книг.

Но истинно свидетельствующие об истине не могут не совпадать в своих свидетельствах и в формах представления этих свидетельств, обусловливаемых представленным в них смыслом, а значит, постановка вопроса о первичности и вторичности используемых образов как основание для обнаружения plagiat'a была бы семиотической ошибкой. В модели средневекового созерцания и миро-созерцания богословского, не ограничивающего эпохой средневековья, вопроса о plagiat'e не стоит. Но Иларион уже данную в посланиях апостола Павла идею сравнения берет не в цитате, а, вводя в основание сравнения более длительное и подробное, чем у апостола Павла, развитие ветхозаветного сюжета об Аврааме, соотносит еще и каждый шаг этого сюжета с иными событиями Ветхого Завета и событиями Нового Завета.

Трехчастное же построение «Слова о законе и благодати» имеет своим основанием не творческую независимость древнерусского автора, пренебрегшего закрепленной авторами Нового Завета и отцами церкви двухчастной структуры в представлении истории, а исходно необходимое для созерцателя более позднего времени прозрение иного исторического контекста сквозь смыслы Священной истории. Так к сопоставлению эпох Ветхого Завета и Нового необходимо добавляется эпоха, современная автору, — история Руси. Вообще же понимание содержательной обусловленности формы, Смысла как первопричины формы, — необходимое условие семиотически достоверного истолкования текста, в том числе и как факта литературного языка. Проповедь, составленная в эпохи более поздние, чем время жизни отцов церкви, не могли не быть трехсложными. Как не могло не развиваться в параллельных конструкциях уточнение соотношения Ветхого и Нового Завета и как не могло не быть двусоставным развитие мысли о богочеловеческой природе Спасителя — «яко человѣка и яко Бога»:

«Един сын от Троицѣ въ дѣѣ естьствѣ: Божество и человѣчество, исполнъ человѣкъ по въчеловѣченію, а не привидѣніемъ, но исполнъ Богъ по божеству, а не простъ человѣкъ показавы на земли божьскаа и человѣчьскаа:

яко человѣкъ во үтробу матерьни растяше, и яко Богъ изиде, дѣвъства не врѣждъ;

яко человѣкъ матерьне маѣко принять, и яко Богъ пристави ангѣлы съ паствуы пѣти: «Слава въ вышиниухъ Богу»;

яко человѣкъ повиться въ пелены, и яко Богъ вълхвы звѣздою ведяше;

яко человѣкъ възлѣже въ яслехъ, и яко Богъ отъвѣхъ дары и поклоненіе принять;

яко человѣкъ бѣжаша въ Египетъ, и яко Богу рукотворенія египетьскаа поклониша;

яко человѣкъ приниде на крещеніе, и яко Богъ Иорданъ, үстрашився, възвратиша;

яко человѣкъ, обнажився, вълѣзъ въ воду, и яко Богъ от Отца послушество принять: «*Се есть Сынъ ми възлюбленыи*»;

яко человѣкъ постися 40 днин и възлака, и яко Богъ побѣди искушающаго;

яко человѣкъ идѣ на бракъ Кана Галити, и яко Богъ воду въ вино приложи;

яко человѣкъ въ корабли съпааше, и яко Богъ запрѣти вѣтромъ и морю, и послушаша его;

яко человѣкъ по Лазарин прослезися, и яко Богъ воскрѣси и от мертвыхъ;

яко чѣловекъ на осля въсѣде, и яко Богу зваху: «*Благословленъ Грѣденъ въ имѧ Господне!*»;

яко человѣкъ распять бысть, и яко Богъ своею властию съпропятааго съ нимъ въпусты въ рани;

яко человѣкъ оцьта въкѹши, испусти дѹхъ, и яко Богъ солнце помрачи и землю потрясе;

яко человѣкъ въ гробѣ положенъ бысть, и яко Богъ ада разрѹши и дѹшѣ свободи;

яко человѣка печаташа въ гробъ, и яко Богъ изиде, печати цѣлы съхранъ;

яко человѣка тѣщаахуся иуден үтантн въскрессение, мъздяще стражи, и яко Богъ үвѣдѣся и познанъ бысть всѣми конци земля».

Ко времени составления «Слова» русское государство, «русская земля» еще не было государством русского народа. Русская народность сложится несколькими веками позднее. К середине же XI в. «были готовы только этнографические элементы, из которых потом долгим и трудным процессом вырабатывается русская народность. Все эти разноплеменные элементы пока были соединены чисто механически; связь нравственная, христианство распространялось медленно и не успело еще захватить даже всех славянских племен Русской земли; так, вятичи не были христианами еще в начале 12 века» [2. С. 43].

В проповеди же будущего митрополита не только впервые появляется сочетание «русский народ» задолго до формирования самого русского народа, но и обнаруживается мистическое предвосхищение будущего Руши — уже Московской, чьи жители будут ощущать свое единство не как русские люди, а как люди православные. Похвала князю Владимиру — завершающая часть проповеди, прочитанной Иларионом в соборе Святой Софии в Киеве в присутствии великого князя Ярослава и княгини Ирины, менее всего имеет отношение к лести. Будущий митрополит, совершающий жизнью свою аскетический подвиг, никогда не был царедворцем.

Сравнение-аналогия как универсалия средневекового мышления, а значит, и средневекового текста и в этой части проповеди станет основной пружиной в развитии мысли: высота духовного подвига князя Владимира измеряется в проповеди Илариона высотой подвижничества апостолов:

«Хвалить же похвалыни гласы Римскаа страна Петра и Паула, и наже вѣроваша въ Иисуса Христа, Сына Божиа; Асна и Ефесь, и Патиъ Иоанна Богослова, Индна Фому, Египет Марка. Вся страны и гради, и людие чтуть и славяты коеゴждо ихъ үчителя, иже научиша я православиѣ вѣроѣ. Похвалимъ же и мы, по силѣ нашеи, малыни похвалами велика и дивна сътворьшааго нашего үчителя и наставника, великааго кагана нашега земли Володимира, вънука старааго Игоря, сына же

славнааго Святослава, иже въ своя лѣта владычествующее, мужествомъ же и храбрьствомъ прослуша въ странахъ многихъ, и побѣдами и крѣпостию поминаются нынѣ и словуть. Не въ худѣ бо и нѣвѣдомѣ земли владычествовавша, нѣ въ Рѹськѣ, яже вѣдома и слышана есть всѣми четырьми конци земли».

Правда, факт такого сопоставления наделяет подвиг князя Владимира (в крещении Василия) особой значимостью: преодолевая время, князь совершає апостольский подвиг спустя почти тысячелетие после земной жизни Христа и Его учеников.

Будут и другие соответствия:

«Подобниче великааго Константина, равноумнѣ, равнохристолюбче, равночестителю служитеlemъ его! Онъ съ святыими отци Никенскааго Събора законъ человѣкомъ полагааше, ты же съ новыми нашими отци епископы сънимаясь часто, съ многымъ съмѣреніемъ совѣщаваашеся, како въ человѣцѣхъ сихъ ново познавшиихъ Господа законъ уставити. Онъ въ елингѣхъ и римлянѣхъ царьство Богу покори, ты же — въ Рѹси: چже бо и въ онѣхъ и въ нась Христо царемъ зовется. Онъ съ матерью свою Еленою крестъ от Иерусалима принесъша и по всему миру своему раславъши, вѣрѹ утвердиста, ты же съ бабою твою Ольгою принесъша крестъ от новааго Иерусалима, Константина града, и сего по всен земли свои поставивша, утвердиста вѣрѹ».

И все же круг смысловых соотношений, закрепляемых в этой части «Слова», выходит за пределы Священной истории и для достоверного возобновления требует понимания контекста времени, в которое жил составитель и его слушатели. Этимологические характеристики речи проповедника такого понимания, конечно, не дают. Хазарский титул «кагань», предваряющий в проповеди имя Святителя Руси, свидетельствует не об активных процессах заимствования древнерусским языком слов из тюркского языка окружавших славян кочевников, а о победе князя Владимира над хазарами, в результате которой он, став и их государем, принял на себя титул хазарского властителя — в знак покорения хазар.

В победе князя Владимира над хазарами был и религиозный смысл, очевидный для слушателей проповеди: степные кочевники приняли иудаизм и выступали от имени «закона». Соотношение «закона» и «благодати» решается теперь в перспективе иного времени, иной эпохи.

Прославление князя Владимира в литургийной проповеди древнерусского богослова понималось слушателями и в контексте отказа византийской патриархии, в состав которой входила Киевская митрополия, в причислении не прославленного чудесами князя Владимира к лицу святых [3]. Официальная канонизация святителя Руси произойдет несколькими веками позже.

В прозрении своего времени как времени исторического скажется мистическое озарение Илариона, задавшего в своем «Слове» основную смысловую тональность будущей русской религиозной мысли. В начальные годы христианства на земле восточнославянских язычников Иларион прочитает историю Руси как прямой преемница христианских Византии и Рима.

ЛИТЕРАТУРА

- [1] Здесь и далее цитируется по рукописи Синодального собрания, № 591 (ГИМ).
- [2] Ключевский В.О. Русская история от древности до нового времени. — М.: Эксмо, 2005.
- [3] Приселков М.Д. Очерки по церковно-политической истории Киевской Руси X—XII вв. — СПб., 1913.

AETIOLOGICAL ARGUMENTS OF THE ‘FORM AND CONTENT CORRELATION’ MEDIAEVIL PRINCIPLE: LITURGY SERMON OF METROPOLITAN ILARION

O.I. Valentinova

The General and Russian Linguistics Department
Philological Faculty
Peoples’ Friendship University of Russia
Miklukho-Maklay str., 6, Moscow, Russia, 117198

Meaningful and structural features of the mediaeval liturgy gospel are determined ontologically — this is the essence of this article, undertaking the interpretation of the well-known text dating back to the middle of the XI century — “Sermon on the Law and Gratia” by metropolitan Ilarion.

Key words: ontological demand, meaningful model, compositional model, rhythmic model, principle of generating symbolic senses.

REFERENCES

- [1] Рукопись Синодального собрания, № 591 (ГИМ).
- [2] Ключевский В.О. Русская история от древности до нового времени. — М.: Эксмо, 2005.
- [3] Приселков М.Д. Очерки по церковно-политической истории Киевской Руси X—XII вв. — СПб., 1913.