ОТЗЫВ

о серии интерактивных видео DVD дисков «Чудо-малыш: уроки чтения» и «Чудо-малыш: учитесь как в сказке»

Серии интерактивных видео DVD дисков «Чудо-малыш: уроки чтения» и «Чудо-малыш: учитесь, как в сказке» предназначены для тех взрослых, которые хотят помочь своему ребенку научиться читать. Возрастная категория, на которую рассчитаны диски, довольно широка, и здесь необходимо учитывать особенности обучения. В 2—3 года ребенок учится понимать окружающий мир, с интересом знакомится с цветом, формой, размером предметов, непосредственно реагирует на свои успехи и неудачи, открыт к общению со взрослым. Но! Буквы в этом возрасте — непонятные и неинтересные иероглифы. Суть, за ними скрывающаяся, пока недоступна для понимания маленьким человеком. Научившись чувствовать мир во всех его проявлениях, ребенок с большим успехом в дальнейшем освоит навык чтения. С возраста 4—5 лет ребенок может анализировать свойства предметов и воздействовать на них с целью изменения, в этом возрасте особенно выражено «чутье ребенка к языку». Поэтому, если ребенок уже проявляет интерес к буквам, может 10—15 минут увлеченно заниматься развивающими играми, можно попробовать начать регулярные занятия.

По мнению современных физиологов, психологов, логопедов, педагогов возраст 6—7 лет для большинства детей является наиболее благоприятным для активного развития восприятия, внимания, памяти, мышления. Ребенок в этом возрасте физиологически готов к развивающему обучению, у него появляется желание учиться. Старший дошкольник уже хочет и может заниматься, проявляет большой интерес к организованным формам занятий, связанных с усвоением знаний, умений, навыков. Именно старший дошкольный возраст для большинства детей является наиболее эффективным для начала обучению чтению. Это не значит, что все дети в одинаковой степени освоят навыки чтения, но начинать заниматься с ними уже нужно. Могут ли занятия по чтению быть вредными для ребенка? Могут — в том случае, если взрослый, организующий эти занятия, не учитывает возрастные и индивидуальные особенности ребенка, перегружает его учебными заданиями вместо естественной для дошкольной деятельности игры, ставит целью любой ценой научить ребенка читать.

Говоря об этих конкретных дисках, хотелось бы подчеркнуть хорошее качество учебных фильмов, легко воспринимаемых детьми младшего возраста. Учебный материал может изучаться как самостоятельный курс, так и как корректировочный для дополнительного образования.

Высокий уровень интерактивности программ, включающих проверочные упражнения, позволяет повторить, расширить и дополнить уже известную детям

языковую и культурологическую информацию, создавая прочную основу знаний учащихся. Все это позволяет достигнуть высоких учебных результатов среди детей данной возрастной группы и позволяет рекомендовать эти диски к использованию при обучении детей чтению.

Доктор филологических наук, заведующая кафедрой современного русского языка Астраханского государственного университета **Л.Г. Золотых**