К 50-ЛЕТИЮ РУДН

НАШИ ВЫДАЮЩИЕСЯ УЧЕНЫЕ: ПРОФЕССОР ЕВГЕНИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ЛАРИН

Е.С. Галибина

Известный отечественный историк Александр Александрович Зимин как-то произнес сокровенную фразу: «Плохой человек не может быть хорошим историком». И эта утверждение не требует доказательств: ведь только хороший человек способен на служение истине, гуманизм, любовь к людям, их жизни и прошлому. Об одном из таких хороших людей и пойдет речь.

Аlma-mater отечественной латиноамериканистики по праву считается Институт всеобщей истории Российской Академии наук, объединивший лучших представителей отечественной научной мысли. В его стенах с 1968 г. трудится доктор исторических наук, профессор, заведующий Центром латиноамериканских исследований ИВИ РАН — Евгений Александрович Ларин. Стремясь передать свои знания и воспитать талантливых историков, с 1981 г. Евгений Александрович также ведет курсы на кафедре всеобщей истории Российского университета дружбы народов.



С фотографии на нас смотрит живое, интеллигентное лицо: широкая, добрая улыбка, глаза, полные жизни и творческого начала – истинный облик ученого-историка.

Первое, на что обращаешь внимание, общаясь с ним, — это скромность. Невозможно предположить, что человек, за спиной которого интереснейшая жизнь, множество научных трудов и открытий, академических званий и знакомства с известными людьми, может столь открыто и непринужденно общаться. Евгению Александровичу свойственна природная деликатность, наверное, поэтому студенты и коллеги

учатся и работают с ним рядом с огромным удовольствием.

Принято считать, что наука и работа в академических учреждениях накладывают свой отпечаток на ученого, превращая его часто в жесткого, почти сухого человека. Е.А. Ларин является, безусловно, опровержением подобного стереотипа. В душе нашего Ларина живет романтик, драматург и поэт. Нагляднее всего об этой стороне его характера могут свидетельствовать яркие и запоминающиеся стихи – творчество самого Евгения Александровича. По словам нашего историка-поэта, чаще всего муза посещает его на любимой, «незатронутой цивилизацией» даче, где в единении с силами природы, под шелест листьев и стрекотание бабочек рождаются необыкновенные по своей доброте строки.

Евгения Александровича по праву можно назвать душой коллектива, трудно представить себе торжество, будь-то день рождения, юбилей или просто значительное событие — без его стихотворения-посвящения. Так, на память приходят праздничные события по поводу вручения историкам дипломов магистров или моя защита кандидатской диссертации, где Евгений Александрович, давая напутствия, произнес:

Хмельно истории вино, Нам не постичь его состав, Познать нам вечность не дано, Но, ее пленниками став,

Хмельное начинаем гнать, Лозу истории ломая без предела, Испив его, быть может, кто-то станет и страдать, А кто-то вспомнит добрым словом винодела.

(*Ларин Е.А.* Клинопись соцветий. – M., 2009)

Хороший историк обладает еще одним качеством – любопытством. Не стал исключением и молодой Евгений. Еще в школе он проявлял необычное стремление познать все новое, дойти до сути вещей. А ведь его детство нельзя назвать простым, сам он пишет о нем как о «взрослом детстве»:

Миновала гроза И ушли лихолетья, Но в моих все глазах Сталинград сорок третьего.

Мне еще нет семи, Но уже – ветеран: Жил в блокадные дни, Видел тысячи ран...

(Ларин Е.А. Клинопись соцветий. – М., 2009)

Родился будущий профессор 19 сентября 1936 г. в г. Сухиничи Калужской области. Через четыре года на долю нашего народа выпала страшная трагедия — Великая Отечественная война. Война застала Евгения под Ленинградом, где вместе со всеми ленинградцами родители Ларина пережили страшное время начала блокады. Потом случилась эвакуация в Узбекистан, а затем, в возрасте семи лет, Евгений оказался в Сталинграде.

Не удивительно, что, пережив еще ребенком важнейшие и трагические исторические события, он сделал свой выбор. Будущую профессию определила судьба-история.

Но это в далеком будущем, а после окончания войны надо было помогать матери Марии Максимовне, и Евгений начал работать слесарем на буровой, принимал участие в геологоразведочных экспедициях и учился в школе рабочей молодежи. Потом была служба в рядах Советской армии. Уважение и любовь к маме, а вместе с тем и к женской душе в целом, Евгений Александрович выразит позже в следующих строках:

Скажу о матери я слово, Хоть надо тысячу сказать. Она всегда была готова Любую песню запевать.

Будто в избытке всего было, Душа ее стремилась петь, Но сердце постоянно ныло: Ведь сыну нечего одеть.

Но русской женщине преграды, Такой, как мама, нипочем. И вдруг: «Живет моя отрада..», Будто спасение врачом.

Не испугали ее войны И не кошмарный путь мытарств, И нрав ее, всегда спокойный, Дороже был любых богатств!

(Ларин Е.А. Клинопись соцветий. – М., 2009)

Трудности, с которыми пришлось справляться молодому Евгению, только укрепили его характер и целеустремленность. В возрасте 23 лет, выдержав экзамены, он стал студентом исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. Сегодня Евгений Александрович, смеясь, вспомина-

ет, что на вступительных экзаменах самым сложным оказалось сдать язык, ведь в послевоенном Союзе, в школах обычно шло преподавание только немецкого языка, да и то знаний, полученных в вечерней школе, было явно недостаточно, чтобы достойно выдержать экзамен. Но тут его спасло увлечение немецкой поэзией, к которой он приобщился во время срочной службы в армии. После того, как он прочитал кусок из произведения Гёте на немецком языке, экзаменационная комиссия поставила ему отличную оценку.

И вот студент Евгений переехал в общежитие при Университете, и начались учебные будни, картошка и целина:

Студотряд, словно табор цыганский, Нам на сборы – минута одна: Рюкзак в зубы и на Казанский, Полстраны за спиной, целина.

. . .

А потом... опять за испанский, Снова горе нам от ума, Ты встречай нас, Истфак, с шампанским, Тост за наши мозги, тост за наши дома!»

1960 г.

(Ларин Е.А. Клинопись соцветий. – М., 2009)







Студенческие годы:

На целине

На строительстве Кольцевой дороги

На картошке

Жизнь в общежитии была полна студенческих розыгрышей, взаимовыручки и поддержки. Друзья Евгения по комнате были талантливыми молодыми людьми, многие из которых в будущем стали докторами наук, профес-

сорами, известными учеными: академик В.А. Тишков, доктор наук, профессор М.М. Наринский и др. В то время одним из направлений истфака была латиноамериканская история и, соответственно, глубокое изучение испанского языка. Выбор молодого Евгения в пользу изучения испанского языка не был случайным: еще с детства он увлекался всерьез футболом, ну, а, как известно, лучшие футболисты говорят на испанском языке. Вообще спорт, и, в частности, футбол оказали на Евгения свое влияние, воспитав в нем сильный, волевой характер борца и одновременно умение и желание работать в коллективе.

Ларин Е.А. всегда с огромным уважением относится к своим учителям и предшественникам. Он учился у таких знаменитых историков, как академик Б.А. Рыбаков, академик С.Д. Сказкин, профессор А.Ф. Бокщанин, профессор З.В. Удальцова.



На отдыхе

С 1963 г. Евгений Александрович неоднократно посещал Кубу, работал с советскими военными специалистами в качестве переводчика, что в дальнейшем помогло ему при написании кандидатской диссертации. Неординарность и талант молодого человека вызывали восхищение у окружающих.

Так, Евгений Александрович вспоминает, что как-то ему предстояло сыграть один из главных шах-матных матчей в его жизни – с одним из лидеров Кубинской революции команданте Че Геварой.

Во время партии фортуна была на стороне молодого переводчика, но дипломатический этикет заставил Евгения Александровича уступить шахматный матч.

Во время посещения «Острова свободы» и других стран Южной Америки подобных ярких моментов было множество. Однако несмотря на частые поездки за рубеж, Евгения Александровича тянуло домой, и это не удивительно, ведь только человек, сильно тоскующий и переживающей за свою Отчизну, так ласково мог написать:

За пальмами-тихонями, За парусом последним Атлантами мы ходим И Лужниками бредим.

Все январи зеленые, Все женщины красивые, А мы в одну влюбленные, В Золушку – Россию. И вятичей, и кривичей Здесь вспоминаешь в час неласковый, Отсюда ты нам кажешься Большой, красивой сказкою...

Обжечься бы крапивою, Глотнуть бы сок березовый И на поклон к какой-нибудь Боярыне Морозовой!

1963 г.

/Ларин Е.А. Клинопись соцветий. – М., 2009/

Собрав нужный материал, в 1972 г. Евгений Александрович защитил кандидатскую диссертацию по теме «Повстанческая армия в Кубинской революции», а 18 лет спустя, в 1990 г. – докторскую. Темой исследования стала «Куба конца XVIII – первой трети XIX в.».

Ларин – это удивительный человеческий феномен. Такое сочетание, как писать стихи и бороться в футбольной команде, редко уживаются в одном человеке, однако широкая натура Евгения Алексан-



Институт всеобщей истории (1984 г.) (в первом ряду слева)

дровича нашла в себе и еще одно призвание — педагогика. Вот уже многие годы Е.А. Ларин ведет курсы по историографии всеобщей истории и истории стран латиноамериканского континента на кафедре всеобщей истории в Российском университете дружбы народов.

Мне повезло: в недавнем времени одной из слушательниц его курса, а затем и аспиранткой была и я. Щедро одаренный от природы Е.А. Ларин сразу произвел впечатление эрудированного, трудолюбивого и трудоспособного человека. Поражает память моего педагога: он не только помнит все, что написано или опубликовано в монографиях или в источниках по любому вопросу, но и может найти нужное место в книге. Евгений Александрович любит свой труд, никогда не тяготится им. Такой энтузиазм и харизма педагога во многом предопределили и мой выбор: магистерский диплом, а затем и кандидатскую диссертацию я писала под его руководством.

Наше общение с Лариным проходило в слегка шутливой, добродушной атмосфере. Я всегда могла рассчитывать на его поддержку, совет.

Меня поражает быстрота, с которой Евгений Александрович привык работать: он за несколько дней читал мои черновики, делал ценные замечания и комментарии. Ларин, как никто другой, умеет посмотреть на предмет исследования с разных, подчас неожиданных сторон.

Имея многочисленные почетные звания и награды, Е.А. Ларин является историком с большой буквы. На протяжении всей своей жизни ему удалось проявить себя как неординарного ученого и видного педагога. Е.А. Ларин — автор многих научных работ, в том числе монографий, статей, эссе, участник коллективных трудов. Диапазон его научных интересов на редкость широк, его труды посвящены истории Кубы, Перу, Доминиканской Республики, Эквадора, стран Карибского бассейна, истории завоевания Нового Света и религиям доколумбовой Америки. Евгений Александрович — блестяще одаренный человек: его работы написаны ярко, читаются легко и интересно, в них нередко чувствуется нестандартная живая мысль. В течение десяти лет, с 1997 по 2007 г., Е.А. Ларин был членом экспертного совета ВАК по всеобщей истории.



На заседании диссертационного совета Д 053.22.09 по всеобщей истории в РУДН (1999 г.) (крайний слева)

И сегодня в стенах РУДН можно встретить невысокого энергичного человека с газетой «Советский спорт» в руках, глаза которого юношески горят и готовы к общению с молодой аудиторией — это и есть доктор исторических наук, профессор, заведующий Центром латиноамериканских исследований Института всеобщей истории РАН; талантливый педагог, душевный и отзывчивый человек и просто счастливый дедушка — наш Евгений Александрович Ларин.

Основные труды профессора Е.А. Ларина:

- 1. Повстанческая армия в Кубинской революции. М.: Наука, 1977.
- 2. Куба конца XVIII первой трети XIX в. М.: Наука, 1989.
- 3. (В соавт.) Historia da América Latina. М.: Прогресс, 1991.
- $4.~(\mathrm{B}~\mathrm{coabt.})$ История и культура Латинской Америки (от доколумбовых цивилизаций до 1918 г.): Учеб. пособие / Под ред. Н.Н. Марчука. М.: Высш. школа, 2005.
 - 5. Латиноамериканская цивилизация. М.: Высш. школа, 2007.
- 6. Политическая история Кубы двадцатого века. М.: Высш. школа, 2007.
- 7. История Латинской Америки от доколумбовой цивилизации до 1870 г. / Отв. ред. Н.М. Лавров. Т. 1. М.: Наука, 1991.
- 8. История Латинской Америки. Т. 2: 70-е годы XIX века 1918 г. / Отв. ред. Е.А. Ларин. М.: Наука, 1993.
- 9. История Латинской Америки. Т. 3: 1918—1945 гг. / Отв. ред. Н.П. Калмыков. М.: Наука, 1999.
- 10. История Латинской Америки. Т. 4: Вторая половина XX века / Отв. ред. Е.А. Ларин. М.: Наука, 2004.
- 11. История Латинской Америки в мировой исторической и общественной мысли XVI–XIX вв. / Отв. ред. Е.А. Ларин. Т. 5. М.: Наука, 2010.
 - 12. (В соавт.) Смерть или золото? // Знак вопроса. 1999. № 3.
 - 13. Клинопись соцветий. М., 2009.

OUR OUTSTANDING SCHOLARS: PROFESSOR EVGENIY ALEXANDROVITCH LARIN

E.S. Galibina