
САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ЖЕНЩИНЫ В ПРОФЕССИИ: СОВРЕМЕННЫЕ ПРОТИВОРЕЧИЯ

О.В. Саввина, Е.В. Кругликова

Кафедра этики
Факультет гуманитарных и социальных наук
Российский университет дружбы народов
ул. Миклухо-Макляя, 10/2, Москва, Россия, 117198

Статья посвящена проблеме самоопределения женщины в профессии. В работе раскрывается понятие самоопределения в профессии в его историческом контексте, анализируется социальный статус профессионала в зависимости от его профессиональной деятельности; рассматривается характер самоопределения женщины в традиционном, индустриальном и современном обществах. По результатам исследования делается вывод, что самоопределение в профессии современной женщины требует от нее не только отчасти пожертвовать традиционной ролью женщины в семье, но и придерживаться противоречивых ценностей и идеалов, в результате чего формирование целостной системы ценностей сильно затрудняется.

Ключевые слова: профессия, гендер, self-made man, семья, самоопределение, феминизм.

Проблема профессионального самоопределения женщины в современном мире формировалась не одно столетие.

С тех пор как общество пришло к патриархальной семье (1), женщине отводилась роль хранительницы домашнего очага. Несмотря на то, что традиционно женщина не обеспечивала семью материально, роль добытчика и защитника принадлежала мужчине, на женскую долю выпадало немало работы: воспитание детей, содержание членов семьи и дома в надлежащем состоянии: стирка, уборка, шитье и т.д. Соответственно, женщина определялась через мужа и семью: сколько детей она родила, насколько они опрятны, как готовит хозяйка. Женщина без мужа воспринималась как нечто порочное, бракованное, неправильное. Если женщина не вышла замуж (в данном контексте мы не рассматриваем монахинь), то в лучшем случае она была «старой девой» — объектом насмешек, в худшем — представительницей древнейшей профессии, во все времена порицаемой обществом. Женщине без семьи и мужа нет места в традиционном обществе. Отсутствие замужества — самое страшное, что может с нею случиться. Овдовевшие женщины и сироты всегда считались наиболее уязвимыми и беззащитными.

В Ветхом Завете Бог, поощряя избранный народ на многочисленные войны, в том числе и за землю обетованную, не налагая абсолютного морального запрета на убийство чужеземца, тем не менее, предупреждает свой народ: «Ни вдовы, ни сироты не притесняйте», и даже угрожает карой за причинение вреда вдовам и сиротам других народов: «И станут ваши жены вдовами, а ваши дети — сиротами» (Исх. 22:22; Исх. 22:23).

Категории женщин, в древности и в Средние века, пользовавшиеся некоторыми свободами по отношению к своим современницам, не были предназначены для замужества, их роль преимущественно сводилась к сексуальному и интел-

лектуальному развлечению мужчин: это были гейши, гетеры, куртизанки. Хотя некоторые из этих вольнодумных женщин добивались выдающихся успехов и порой играли весомую роль в политике (например, Аспасия из Милета), в основном их общественный статус был низким, а их образ жизни — порицаемым.

Ввиду своей социальной роли женщина в традиционном обществе могла рассчитывать на небольшой круг профессий. Часто это была даже не профессия, а трудовая деятельность, которая осуществлялась время от времени: это работа нянек, повитух, прядильщиц, уборщиц, гувернанток. Такой работой занимались в основном представительницы непривилегированных классов для того, чтобы освободить от домашних обязанностей женщин высших сословий. Большинство этих профессий (няньки, уборщицы, сиделки) сводилось к тем обязанностям, которые женщина обычно выполняет у себя дома. Одним из исключений была профессия повитухи, которая требовала специализированных знаний. Конечно, были и женщины — преподаватели в Болонском университете и женщины-воины (например, Жанна д'Арк), но такие случаи были исключениями, а не обыденностью.

В XIX в. появляется профессия медицинской сестры. В России впервые труд сестер милосердия использовал известный врач Николай Иванович Пирогов во время Кавказской войны в 1854 г. Он подчеркивал важность привлечения женщин в медицину, так как они обладают личностными качествами, необходимыми медицинскому персоналу при заботе о раненых и пострадавших [1]. Женщинам свойственно проявление заботы, терпения при обращении с пострадавшими, их набожность и христианское милосердие помогают им трепетно соблюдать заветы Гиппократов.

Медицинская сестра, таким образом, становится одной из первых распространенных женских профессий, не порицаемых обществом и требующих специализированных знаний, образования и квалификации; обязанности медицинской сестры не включают в себя обязанности женщины дома: шитье, приготовление пищи и т.д. Кроме того, принадлежность к медицинской профессии в обществе всегда высоко ценилась в отличие от профессии актрисы, швеи, няньки и т.д. Медицина, таким образом, открывает женщине возможность самоопределения и позиционирования себя в обществе не как жены и хранительницы очага, а как профессионала.

Самоопределение через профессию также имеет длинную историю.

В античности физический труд был уделом рабов. В государстве Платона ремесленникам отводится самая низкая социальная страта, их основной задачей, по сути, является обеспечение всем необходимым высших сословий — философов и воинов. В трудах Аристотеля также заметно пренебрежительное отношение к ремесленникам и рабам [2]. В Средние века большинство профессий были не в почете [3]. Профессия в Средние века — это необходимость, бремя, которое ложилось на низшие сословия. Ремесло неразрывно связывалось с нуждой, аристократия не занималась физическим или интеллектуальным трудом. В символическом пространстве средневековья не было места обычному человеку — мещанину, крестьянину, ремесленнику, купцу, любому не представителю высшего класса [3].

Идея самореализации через профессию появляется с капитализмом и развитием товарно-денежных отношений. Как пишет О.П. Зубец в своем исследовании [3], круг запрещенных и морально осуждаемых профессий после XIII в. быстро начинает сужаться. У человека Нового времени появляется возможность самореализации через профессию, возможность обрести свою индивидуальную значимость и выйти из серой массы незначимого. Тем не менее, «человек, стремящийся из ничего стать собой через профессию, заполняет пустоту лишь своими произведениями, все меньше места оставляя для себя самого» [3]. Профессионал значим лишь через свою деятельность, а не сам по себе, в противовес аристократии. Ему необходимо вновь и вновь производить продукт, чтобы оставаться значимым. Недаром служение в профессии, реализация себя через труд и одновременное презрение к роскоши, к расточительному использованию денег как продукта своего труда вплетаются в религиозные нормы, становясь условием спасения души [4]. Этот момент очень важен, так как возможность становится обязанностью. Лень, тунеядство, праздность порицаются еще большей мере, а продвижение по служебной лестнице и признание своих профессиональных качеств обществом становятся все более желаемыми.

Идея демократии, особенно в ее классическом американском варианте, когда акцент делается не на социальной мобильности и возможности переходить из одной социальной страты в другую, а на признании чести и достоинства любого человека, вне зависимости от его социального происхождения [5], способствует популяризации профессионализма как неотъемлемой составляющей стиля жизни.

В США в XIX в. рабочий пользовался большими правами и свободами, нежели в Европе [5], он мог не стыдиться своей профессии и того способа, которым он зарабатывает себе на жизнь — физического труда. Вероятнее всего, развитию таких взглядов во многом поспособствовало меньшее количество представителей аристократии и редкость старых европейских традиций на американском континенте. Весомую часть первых американских колонистов, включая пассажиров *Mayflower*, составляли именно пуритане, для которых самореализация в профессии была неотъемлемым условием существования.

В Америке с конца XIX в. развивается и получает широкое распространение концепция *Self-Made Man*. Это человек, который добился всего сам: как правило, под «всего» подразумевается весомый капитал, успех в бизнесе, политической и общественной сфере. Появляется даже отдельный жанр — истории успеха знаменитых людей, вышедших из бедных слоев населения. *Self-Made Man* становится сначала американской мечтой, образцом, на который следует равняться, а затем приобретает популярность в других странах. *Self-Made Man (woman, person)* преодолевает сословные предрассудки и возвышается над обедневшей родовой аристократией, символизируя собой новый порядок, в котором каждый может добиться успеха, опираясь на свои личностные качества. Эта идея человека, добившегося огромных высот своим трудом, отвечает психологической потребности человека в уважении, признании со стороны общественности, так как дает надежду: если сейчас ты являешься разнорабочим, то этот статус не пожизненный, человек всегда имеет шанс изменить свою судьбу.

Концепция Self-Made Man указывает путь из экзистенциального отчаяния, выход из условий, обстоятельств и границ, навязанных безразличным к человеку миром, в котором он чувствует себя лишним и ничтожным. Экзистенциальная философия исходит из того, что ощущение пустоты и поиски своего места в мире, своего смысла жизни в той или иной степени свойственны человеку. Мы ищем выход из этого состояния, а «реализовать себя по-человечески человек может не путем погружения в самого себя, но в поиске цели вовне, которой может быть освобождение или еще какое-нибудь конкретное самоосуществление» [6]. Этим конкретным осуществлением может стать успех на профессиональном поприще, а именно этот путь является основным для Self-Made Man.

Каждая профессия предполагает три основных отношения человека к труду: 1) отношение к обществу в целом или к тем его членам, на которых направлена трудовая деятельность субъекта; 2) отношение к другим участникам процесса труда; 3) отношение к самому процессу трудовой деятельности [7. С. 53]. В каждом этическом кодексе не сложно найти нормы, регулирующие каждый из этих типов. Если мы возьмем любую из традиционно женских профессий: например няня, медицинская сестра, то легко обнаружим, что профессиональная деятельность представителей этих профессий касательно первого типа отношения человека к труду (отношение к обществу и тем его членам, на которых направлена деятельность) содержит в себе условие заботы о Другом. В этическом кодексе медицинской сестры России сказано: «Этической основой профессиональной деятельности медицинской сестры являются гуманность и милосердие... Важнейшими задачами профессиональной деятельности медицинской сестры являются: комплексный всесторонний уход за пациентами и облегчение их страданий; восстановление здоровья и реабилитация; содействие укреплению здоровья и предупреждение заболеваний» [8].

Третья статья упомянутого кодекса посвящена гуманному отношению к пациенту: «Медицинская сестра должна превыше всего ставить сострадание и уважение к жизни пациента» [8]. В этическом кодексе российского врача также неоднократно упоминается о гуманности, но основной акцент делается не на милосердии и заботе при обращении с пациентами, а на профессионализме, ответственности за жизнь другого человека, поддержании здоровья населения в целом [9].

Третья статья кодекса врача раскрывает первое правило Гиппократово: «не навреди!» и гласит: «Недопустимо причинение вреда пациенту, нанесение ему физического, нравственного или материального ущерба ни намеренно, ни по небрежности. Врач не вправе безучастно относиться и к действиям третьих лиц, причиняющих такой ущерб» [9]. Необходимое личностное качество здесь — способность брать на себя ответственность, и это основное качество, которое требует профессия врача.

Это требование проходит красной нитью через весь кодекс. Основное же качество медицинской сестры — это заботливость, сострадание к пациенту. Зачастую врачу и медицинской сестре приходится работать бок о бок, но качества их характера, требуемые профессией, различны. Ответственность традиционно в большей мере подходит мужчине, забота и сострадание — женщине; и действи-

тельно, работающие вместе врач и медицинская сестра часто являются мужчиной и женщиной.

Феминизм XX в. обратил внимание на то, что женщина чаще руководствуется эмоциями, эмоции женщина чаще, чем мужчина, кладет в основу своих поступков. Забота, сострадание к ближнему, самопожертвование являются ядром этики заботы, выставляемой как альтернатива мужской индивидуальной этики, этики принципов [10]. Стоит заметить, что на этике заботы как альтернативной этике концентрируется поздний феминизм, ратующий не за равноправие полов, а за равноправие в различии.

Поздний феминизм (1970—80-е гг.) осознает, что биологические, психологические и культурные различия между мужчиной и женщиной диктуют различия в профессиональных возможностях, образе жизни и т.д., и не пытается полностью стереть грань в правах и обязанностях мужчины и женщины. Цель феминисток конца XX в. — узаконить альтернативную «женскую» систему ценностей, получить общественное признание наравне с мужскими ценностями, мужской этикой принципов [10]. Этические нормы профессиональных сообществ, зафиксированные в кодексах, часто отражают эти альтернативные, а порой и конкурирующие ценности (2). С этими ценностями неразрывно связаны личностные качества и добродетели профессионала, такие как ответственность, внимательность, забота, бесстрашие, аккуратность, общительность. Этические кодексы различных профессий тяготеют к той или иной системе ценностей, и часто, как, например, с этическими кодексами врача и медицинской сестры, некоторые профессии склоняются к традиционно женским добродетелям, а некоторые — к традиционно мужским.

Чтобы понять характер самоопределения современной женщины в профессии, нам необходимо вернуться к классическому феминизму, требующему равноправия полов, участия женщины в профессиональной деятельности наравне с мужчиной. С конца XIX в. процессы эмансипации становятся более ощутимыми. Мы не будем касаться причин и обстоятельств этого сложного процесса.

В рамках данного исследования следует лишь заметить, что эмансипация женщин становится заметной тогда, когда женщина начинает заниматься традиционно неженскими профессиями и в процессе труда выступает наравне с мужчиной. Например, Габриэль Шанель основывает свой дом моды, до нее видными дизайнерами одежды были преимущественно мужчины; Мария Кюри-Склодовская, физик и химик, стала дважды лауреатом Нобелевской премии. Женское присутствие все больше ощущается в политике (Голда Мэир, Эва Перрон и т.д.), науке (Софья Ковалевская, Мария Кюри-Склодовская), медицине (Надежда Сулова, Лейла Денмарк) и т.д. В XX в. женщины приобретают возможность получать образование наравне с мужчинами: поступать в училища, университеты. Эти процессы возникают приблизительно тогда, когда в Америке приобретает популярность идея *Self-Made Man*.

Первые *Self-Made Man* — это мужчины, добившиеся успеха как политики и общественные деятели: А. Линкольн, Ф. Дуглас. Политика традиционно являлась публичной сферой, обращенной вовне, в политику издревле старались не пускать женщин, ведь их сфера — это дом и семья, сфера интимного, обращенного внутрь.

Как было сказано выше, к XX в. человек приобретает возможность и даже обязанность самореализации через профессию, но это преимущественно самореализация через традиционно мужские профессии, и первые Self-Made тому подтверждение. Традиционно женские профессии оставались как бы вспомогательными, второстепенными. И. Пирогов, когда впервые прибегнул к труду женщин в медицине, все-таки считал, что хотя их роль очень важна, она является второстепенной. Медицинская сестра в хирургии должна, как правило, четко и быстро выполнять поручения врача, по сути, не имея права голоса.

От нее в корне отличается медицинская сестра паллиативной медицины, в основном она проводит время с пациентами, она вправе самостоятельно решать многие вопросы, ее значение в процессе обхождения с пациентами хосписов не меньше, чем значение врача. Любопытно, что развивается паллиативная медицина уже во второй половине XX в., и основные родоначальники движения за развитие паллиативной медицины — женщины (Э. Кюблерр-Росс, в нашей стране — Вера Миллионщикова).

В начале же XX в. возникает если не убеждение, то, по меньшей мере, распространенное мнение, что стать Self-Made можно только через «мужские» профессии, направленные вовне: политика, бизнес, игра на бирже, наука, профессиональный спорт. Отсюда, на наш взгляд, и требование равноправия полов, требования участия женщины в традиционно мужских сферах деятельности.

Женщина середины XX в., проживающая в европейской столице или крупном американском городе, была, в отличие от женщин многих развивающихся стран, независима во всех сферах жизни: она самостоятельно планировала собственную жизнь, получала высшее образование и право на трудовую деятельность, сама решала, выходить ли ей замуж или жить в гражданском браке, имела право на сексуальную свободу и на контроль над рождаемостью. Она стремится идти в ногу со своей бурной эпохой, эпохой беспорного прорыва в истории женщин.

Все в существовании женщины стало предметом выбора, ей не запрещается ни один вид деятельности, никто и ничто не принуждает ее занимать определенное место в социальной иерархии. Так выглядел образ свободной современной женщины, женщины будущего для феминисток середины прошлого века.

Казалось, желание женщины самоутвердиться в этом мире (в основном через профессиональную деятельность, выбор сферы труда) наконец-то осуществляется. Но, как показала реальность, это идеальная модель, которой не может соответствовать большинство женщин, даже если это женщины крупных городов западного мира и не испытывающие материальной нужды. Очень скоро феминизм осознал свою ошибку. Профессиональное самоопределение женщины не может осуществляться так же, как и самоопределение в профессии мужчины. Материнство — основная причина этого неравенства. Даже в странах северо-западной Европы, где хорошо развита социальная сфера и национальные механизмы, обеспечивающие равенство полов [11], беременность, роды и материнство вносят весомые коррективы в профессиональные планы женщин, не говоря уж о развивающихся странах с неразвитой социальной сферой. Кроме того, женщина, ввиду своего пола, обла-

дает иными физическими и психологическими данными (эмоциональностью, выносливостью, способностью наращивать мышечную массу и т.д.), которые важны в некоторых видах профессий, например, в профессиональном спорте.

После, в 1970—80-х гг. феминизм разрабатывает такие понятия, как репродуктивная работа (*reproductive work*) (3), работа по воспитанию детей и другие понятия, ныне используемые в экономике, гуманитарных и социальных науках. Самореализация в профессии для женщины не отменила самореализацию в семье, а возможность реализации — это в некотором роде обязанность. Перед современной женщиной больших городов встает двойная задача: реализация в профессии и реализация в семье. Движение за права женщин оказалось палкой о двух концах: с одной стороны, эмансипация предоставила свободу выбора в самоопределении, а с другой — обязало женщину. Именно на этой вынужденной раздвоенности и сосредоточен современный феминизм. Уже сам факт того, что женщине приходится хранить очаг, воспитывать детей и достигать профессиональных целей, ставит ее в невыгодное положение на рынке труда по отношению к мужчине.

Современная экономика совсем не оставляет женщине выбора, участвовать в профессиональной деятельности или нет: женщины представляют одну вторую населения планеты, и, соответственно значительную рабочую силу. К тому же зачастую женский труд более дешевый, чем мужской, что особенно заметно в развивающихся странах. Это приводит к перегруженности женского населения и безработице мужского [12]. Современной женщине больших городов, не испытывающей больших материальных проблем, также не остается выбора: за XX в. приобретение образования, профессии становится необходимым условием социализации человека независимо от его пола. Причем, как уже указывалось, больший социальный вес имеют публичные и традиционно «мужские профессии», требующие большей подготовки и хорошего образования. Женщина-карьеристка вероятнее всего пойдет учиться не на медицинскую сестру, а на врача, будет добиваться должности не рядового бухгалтера, а финансового аналитика.

Многие ныне престижные профессии требуют тотальной погруженности человека в профессию.

К. Кнорр-Цетина в своем исследовании постсоциальных отношений пишет: «сегодня в посттрадиционных обществах мы упускаем из виду распространение объектоцентрированной среды, которая задает наше место и привносит стабильность, определяет индивидуальную идентичность так же, как это делали прежде местное сообщество или семья, и выносит на первый план формы социальности, подкрепляющие и дополняющие формы, исследовавшиеся обществоведами ранее» [13. С. 19]. Анализируя работу трейдеров, Кнорр-Цетина подчеркивает, что рынок влияет на мировоззрение его участников, почти полностью захватывает внимание человека на рабочем месте, требует от работника принятия определенных ценностей и установок. При этом рынок диктует далеко не традиционные или семейные ценности, нередко участники фондовых игр называют себя «акулами». Такая профессия требует от женщины забвения ее исконной традиционной роли — заботливой матери и жены, раздваивает ее, давая реализоваться как профессионалу, но ограничивая ее самореализацию в семье.

Подводя итог, следует заметить, что большинство престижных профессий, профессий self-made person, требуют от женщин проявления традиционно мужских качеств, экспансии во внешний мир, агрессии по отношению к конкурентам. Это раздваивает женщину, заставляя совмещать в своем мировоззрении противоречивые ценности и идеалы, не говоря уже о времени, необходимом для семьи и профессии. Самореализация является сложной и противоречивой проблемой для женщины, так как ее самореализация в профессии во многих случаях плохо совместима с ее исконной ролью в семье. Женщине больших городов, женщине-карьеристке очень проблематично, а зачастую невозможно сформировать для себя непротиворечивую и целостную систему ценностей, иметь целостное мировоззрение. Выходом может стать популяризация традиционно женских профессий и формирование новых престижных профессий, требующих иной системы ценностей, более совместимой с ролью женщины в семье.

ПРИМЕЧАНИЯ

- (1) В понятие «патриархальная семья» мы вкладываем определение, данное Ф. Энгельсом в труде «Рождение семьи и частной собственности».
- (2) В настоящий момент существует несколько классификаций ценностей корпоративных культур. В данном исследовании мы опираемся на систему конкурирующих ценностей в модели Квина-Рорбаха.
- (3) Немало исследователей рассматривают понятие репродуктивной работы. В данном исследовании были взяты работы Silvia Federici: 1) Precarious Labor: A Feminist Viewpoint. URL: http://www.scribd.com/fullscreen/3108724?access_key=key-27agtedsy1ivn8j2ycc1; 2) Why Feminists Should Oppose Capital Punishment. URL: <http://www.ocf.berkeley.edu/~marto/adpp/federici.htm>. Silvia Federici придерживается не только феминистских воззрений, но во многом опирается на марксизм.

ЛИТЕРАТУРА

- [1] *Пирогов Н.И.* Сочинения. — СПб., 1914. — Т. 1. — С. 837—838.
- [2] *Лосев А.* История античной эстетики. Аристотель и поздняя классика. URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Losev4_HistEst/39.php.
- [3] *Зубец О.П.* Профессия в контексте истории ценностей. URL: http://iph.ras.ru/elib/EM4_7.html.
- [4] *Вебер М.* Протестантская этика и дух капитализма // Библиотека Якова Кротова. URL: http://krotov.info/library/03_v/eb/er_04.html.
- [5] *Лэш К.* Восстание элит или предательство демократии // Библиотека Либрусек. URL: <http://lib.rus.ec/b/104064>.
- [6] *Сартр Ж.-П.* Экзистенциализм — это гуманизм // Официальный сайт научно-просветительского журнала. URL: http://scep sis.net/library/id_545.html.
- [7] *Цвык В.А.* Профессиональная этика: основы общей теории. — М.: РУДН, 2012.
- [8] Этический кодекс медицинской сестры России. URL: http://www.medsestra-nsk.ru/archive/ethics_code_2010.pdf.
- [9] Этический кодекс российского врача. URL: <http://www.med-pravo.ru/Ethics/EthCodRF.htm>.
- [10] *Артельева О.В.* Этика заботы: феминистская альтернатива классической философии. URL: http://iph.ras.ru/elib/EM1_12.html.

- [11] *Воронина О.А.* Гендер и государство в постсоветской России // *Права женщин и институты гендерного равенства в регионах России* / Под ред. Н.М. Римашевской, О.А. Ворониной, Е.А. Баллаевой. Научный совет по проблемам гендерных отношений при ООН РАН. МАКС-ПРЕСС, 2010. — С. 351—360.
- [12] *Воронина О.А.* Глобализация и патриархат // *Философия в диалоге культур. Всемирный день философии* (Москва — Санкт-Петербург, 16—19 ноября 2009 года). — М.: Прогресс-Традиция, 2010. — С. 386—394.
- [13] *Кнорр-Цетина К., Брюггер У.* Рынок как объект привязанности: исследование постсоциальных отношений на финансовых рынках // *Экономическая социология*. — Электронный журнал. — Т. 6. — № 2. — Март 2005. URL: www.ecsoc.msses.ru.

PROFESSIONAL IDENTITY OF A WOMAN: MODERN CONTRADICTIONS

O.V. Savvina, E.V. Kruglikova

Department of Ethics
Faculty of Humanities and Social Sciences
Peoples' Friendship University of Russia
Mikluho-Maklaya str., 10/2, Moscow, Russia, 117198

The article is divided to professional identity of woman. The article analyzes the notion of professional identity in the historical context, social status of a professional related with his or her area; way of professional identity of woman in traditional, industrial and modern society. The result of the research is as follows: professional identity of woman requires to donate not only the traditional role of women in a family, but also to hold opposite values and ideals. As a result it is very difficult for a modern woman to form a complete, non-controversial system of values.

Key words: profession, gender, self-made man, family, identity, feminism.

REFERENCE

- [1] Pirogov N.I. *Sochinenija*. T. 1. — SPb: 1914. — S. 837—838.
- [2] Losev A. *Istorija antichnoj jestetiki. Aristotel' i pozdnjaja klassika* http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Losev4_HistEst/39.php
- [3] Zubec O.P. *Professija v kontekste istorii cennostej* http://iph.ras.ru/elib/EM4_7.html
- [4] Veber M. *Protestantskaja jetika i duh kapitalizma* // *Biblioteka Jakova Krotova*. — URL: http://krotov.info/library/03_v/eb/er_04.html
- [5] Ljesh K. *Vosstanie jelit ili predatel'stvo demokratii* // *Biblioteka Librusek*. — URL: <http://lib.rus.ec/b/104064>
- [6] Sartr Zh.-P. *Jekzistencializm — jeto gumanizm* // *Oficial'nyj sajt nauchno-prosvetitel'skogo zhurnala*. — URL: http://scepis.net/library/id_545.html
- [7] Cvyk V.A. *Professional'naja jetika: osnovy obshhej teorii*. — М.: RUDN, 2012.
- [8] *Jeticheskij kodeks medicinskoj sestry Rossii*. — URL: http://www.medsestra-nsk.ru/archive/ethics_code_2010.pdf
- [9] *Jeticheskij kodeks rossijskogo vracha*. — URL: <http://www.med-pravo.ru/Ethics/EthCodRF.htm>

- [10] Artem'eva O.V. *Jetika zaboty: feministskaja al'ternativa klassicheskoj filosofii* — URL: http://iph.ras.ru/elib/EM1_12.html
- [11] Voronina O.A. *Gender i gosudarstvo v postsovetskoj Rossii // Prava zhenshhin i instituty gendernogo ravenstva v regionah Rossii. Pod redakciej N.M. Rimashevskoj, O.A. Voroninoj, E.A. Ballaevoj. Nauchnyj sovet po problemam gendernyh otnoshenij pri OON RAN. MAKS-PRESS, 2010, s. 351—360.*
- [12] Voronina O.A. *Globalizacija i patriarhat // «Filosofija v dialoge kul'tur. Vsemirnyj den' filosofii (Moskva — Sankt-Peterburg, 16—19 nojabrja 2009 goda)». M., Progress-Tradicija, 2010. ss. 386—394*
- [13] Knorr-Cetina K., Brjugger U. *Rynok kak ob#ekt privjazannosti: issledovanie postsocial'nyh otnoshenij na finansovyh rynkah // Jekonomicheskaja sociologija. — Jelektronnyj zhurnal. — T. 6. — № 2. — Mart 2005. — URL: www.ecsoc.msses.ru.*