

---

## ГЛАГОЛЫ АГРЕССИВНОГО ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ

Л.М. Закоян

Кафедра иностранных языков  
Российский университет дружбы народов  
ул. Миклухо-Маклая, 6, Москва, Россия, 117198

Статья посвящена исследованию глаголов, номинирующих агрессивное эмоциональное состояние. В качестве иллюстрирующего материала были использованы фрагменты из современной художественной литературы.

**Ключевые слова:** агрессия, глаголы агрессии, глаголы эмоционального состояния, сравнительный анализ, негативные эмоции.

При исследовании агрессии группа глаголов агрессивного эмоционального состояния представляет особый интерес.

Несмотря на значительные разногласия относительно трактовки агрессии, многие исследователи социальных и гуманитарных наук склоняются к следующему определению агрессии: *«агрессия — это любая форма поведения, нацеленная на оскорбление и причинение вреда другому живому существу, не желающему подобного к себе обращения»*.

Из этого определения можно предположить, что агрессию следует рассматривать не как модель поведения, а как эмоцию, мотив или установку на отрицательное воздействие на объект агрессии. Этим можно объяснить тот факт, что термин «агрессия» очень часто ассоциируется с названиями таких негативных эмоций, как ярость, злость, гнев и т.д. Помимо указаний на негативные эмоции агрессия часто ассоциируется с такими негативными мотивами, как стремление унижить, обидеть, оскорбить или навредить и т.д. Агрессия иногда ассоциируется с такими негативными установками, как половые, расовые и этнические предрассудки.

Несомненно, все эти факторы играют важную роль в поведении индивида, результатом которого становится причинение ущерба или хотя бы моральное подавление жертвы агрессии. Однако наличие этих факторов не является необходимым условием для агрессивных действий. Агрессия проявляется как при состоянии полнейшего хладнокровия, так и при чрезвычайно выраженном эмоциональном состоянии.

На наш взгляд, становление эмоционального агрессивного состояния индивида проходит три этапа развития: *причина — приведение, процесс — становление, результат — пребывание*. Исходя от этих суждений, группу глаголов агрессивного эмоционального состояния мы решили разделить на три тематические подгруппы:

- а) глаголы приведения объекта в агрессивное эмоциональное состояние;
- б) глаголы становления агрессивного эмоционального состояния;
- в) глаголы пребывания субъекта в агрессивном эмоциональном состоянии\*.

---

\* Традиционно в социальной психологии выделяют объект и субъект агрессии. — Прим. Л. Закоян.

### ***А. Глаголы приведения в агрессивное эмоциональное состояние.***

Глаголы, включенные в группу глаголов приведения в агрессивное эмоциональное состояние, номинируют причину приведения объекта агрессии в агрессивное эмоциональное состояние. Как известно, причины приведения объекта в эмоциональное агрессивное состояние могут быть разные, начиная от человеческого фактора, заканчивая разными причинами, вызванными внешними раздражителями.

В качестве семантических показателей агрессии выступают следующие семантические компоненты: *вызывать у кого-л. негативное эмоциональное состояние, стать причиной агрессивного эмоционального состояния.*

Базовым глаголом является: *«вызывать (вызвать) какое-л. состояние».*

В группу глаголов ***приведения в агрессивное эмоциональное состояние*** нами были включены следующие глаголы:

«бесить», «дразнить», «злить», «надоедать», «пугать», «раздражать», «ругаться», «разоблачить», «терзать», «томить».

Рассмотрим глагол ***«бесить»***. Обратимся к Большому толковому словарю Д.Н. Ушакова и рассмотрим дефиницию (речь идет о первом значении) данного глагола.

*Бесить* — кого-что (разг.). Приводить в сильное раздражение.

В Толковом словаре С.И. Ожегова приводится следующее определение.

*Бесить* — кого (что) (разг.). Приводить в крайнее раздражение.

Из этих определений можно смело сделать вывод о том, что толкование глагола ***«бесить»*** совпадает в обоих словарях.

Приведем пример употребления указанного глагола в романе «Боевой расчет» современного русского писателя А. Тамоникова.

— А ну, голубки, завязали воркование, — грубо вмешался в диалог качок. — А ты, телка, делай свое дело и проваливай, тоже мне, антимионию развели!

Егора ***взбесила*** выходка качка:

— Послушай меня внимательно, урод отороженный. Первым делом, что я сделаю, когда встану, это сверну тебе челюсть, запомни это! [2. С. 182].

В вышеприведенном примере очень ярко описывается пример приведения объекта агрессии в эмоциональное агрессивное состояние. Угрожающая речь и использование бранной лексики одного из участников разговора свидетельствуют о его крайне раздраженном эмоциональном состоянии.

Рассмотрим глагол ***«раздражить»***. Согласно данным Большого толкового словаря Д.Н. Ушакова, глагол ***«раздражить»*** имеет следующую семантическую структуру:

*Раздражить* — 1. кого-что. Привести в состояние гнева, досады, озлобленного возбуждения, рассердить. 2. что. Воздействовать чем-н. (каким-н. раздражителем) на что-н. (организм или отдельный орган; физиол.). 3. что. Вызвать боль, зуд, воспаление в чем-н., растревожить. 4. что. Усилить, обострить, раздражить (разг.).

Обратимся к Толковому словарю под ред. С.И. Ожегова и рассмотрим дефиницию данной исследуемой единицы:

*Раздражить* — 1. кого (что). Рассердить, раздосадовать. 2. что. Воздействовать (на организм) чем-н. неблагоприятным, вредным; вызвать боль, растревожить.

Из приведенных определений видно, что толкование глагола «раздражить» в словаре Д.Н. Ушакова представлено шире, чем в словаре С.И. Ожегова. Но, тем не менее, оба автора в своих дефинициях указывают на преднамеренное воздействие, а именно на приведение в эмоциональное возбужденное состояние.

В подтверждение вышесказанного рассмотрим пример из художественной литературы:

— А ты давно пашешь на своего хозяина? — неожиданно сменил тему разговора Малой.

— Третий год, а что?

— Что он за мужик? Не кинет по концовке?

— Пока никого не кидал, насколько знаю. Каждый получал то, что заслужил.

— И много ты заслужил за эти три года? — продолжал в том же духе Малой, хотя видел, что эта тема начала **раздражать** Шмеля [2. С. 61].

В приведенном примере идет описание процесса становления агрессивного эмоционального состояния. Причиной становится неприятная тема разговора относительно межличностных отношений с руководителем.

Рассмотрев глаголы приведения в агрессивное эмоциональное состояние, мы пришли к выводу, что данные глаголы соединяет следующий общий признак агрессии: *вызывать какое-либо негативное эмоциональное состояние*.

### ***Б. Глаголы становления агрессивного эмоционального состояния.***

Известно, что становление агрессивного состояния — сложный и многогранный процесс, в котором взаимодействует множество факторов. Агрессивное поведение индивида может быть вызвано влиянием семьи, окружающих людей, друзей, воздействием СМИ и т.д. Процесс становления агрессивного состояния наиболее ярко иллюстрируется на примерах художественной литературы. Экспрессивность языковых средств всегда усиливает описание агрессивного состояния героев.

Следует отметить, что становление агрессивного состояния часто сопровождается словесной ссорой и конфликтным общением. Нередки случаи употребления нецензурной лексики, которые выступают в качестве эмоциональных реакций, связанных именно с агрессивным состоянием человека.

В семантической структуре группы глаголов, номинирующих процесс становления агрессивного эмоционального состояния, выделяются следующие семантические компоненты агрессии: *приходить (прийти) в какое-л. негативное эмоциональное состояние*.

Путем сплошной выборки из толковых словарей современного русского языка были выделены следующие глаголы **становления агрессивного эмоционального состояния**:

«бледнеть», «всполошиться», «взъяриться», «гневаться», «горячиться», «заводиться», «заволноваться», «занервничать», «засмеяться», «кипятиться», «изумиться», «испугаться», «озвереть», «обидеться», «обозлиться», «осерчать», «оскорбиться», «побледнеть», «разбушеваться», «разволноваться», «раздражиться», «разобидеться», «разозлиться», «разъяриться», «рассердиться», «расстроиться», «растеряться», «удивиться», «ужасаться».

Рассмотрим глагол *«возмутиться»*. В Большом толковом словаре Д.Н. Ушакова приводятся следующие определения данного глагола:

*Возмутиться* — 1. Прийти в негодование, возмущение. 2. Восстать против власти, поднять восстание (офиц. устар.).

В Толковом словаре русского языка под ред. С. И. Ожегова глагол *«возмутиться»* имеет следующую интерпретацию:

*Возмутиться* — 1. Испытать негодование, раздражение. 2. Поднять мятеж (устар.).

Итак, сравнительный анализ словарных определений глагола *«возмутиться»* показывает, что толкование глагола не полностью совпадает в обоих словарях. Первое значение анализируемого глагола, которое приводится в Большом толковом словаре Д.Н. Ушакова, как раз определяет принадлежность глагола *«возмутиться»* к группе глаголов становления агрессивного эмоционального состояния: 1. *Прийти в негодование, возмущение*. Что касается первого значения глагола *«возмутиться»*, которое приводится в толковом словаре С.И. Ожегова: 1. *Испытать негодование, раздражение*, данное толкование, скорее всего, указывает на принадлежность к группе глаголов пребывания субъекта в агрессивном эмоциональном состоянии, так как вместо обозначения начала негативного эмоционального состояния данное толкование обозначает процесс пребывания в эмоциональном состоянии. Однако, исходя из примеров употребления глагола *«возмутиться»* в художественной литературе, мы решили включить данный глагол в группу глаголов становления агрессивного эмоционального состояния.

Опираясь на дефиницию Д.Н. Ушакова, можно привести следующий пример из художественной литературы употребления вышеназванного глагола в первом значении:

— Нет, ну вы слышали? — **возмущаюсь** я. — Приличная девушка первый раз пришла в дом к молодому человеку, а ей тут же делают скабрзные предложения. Да еще и при постороннем [3. С. 23].

Данный пример наглядно демонстрирует возникновение агрессивного эмоционального состояния по причине неприличного предложения молодой девушке. Рассмотрим глагол *«озвереть»*. В Большом толковом словаре Д.Н. Ушакова глагол *«озвереть»* имеет следующую трактовку:

*Озвереть* — сделаться похожим на зверя, утратив качества, свойственные человеку, прийти в бешенство.

Согласно данным Толкового словаря С.И. Ожегова, данный глагол имеет следующее толкование:

*Озвереть* — приходиться в ярость, становиться зверем.

Как видим, определение глагола *«озвереть»* в Большом толковом словаре Д.Н. Ушакова представлено шире, чем в Толковом словаре С.И. Ожегова. Определение Д.Н. Ушакова подчеркивает крайнюю степень становления агрессивного эмоционального состояния, вплоть до потери человеческих качеств.

Рассмотрим пример использования глагола *«озвереть»* в современной художественной литературе.

— Але, моральная комиссия! — сказал папулька, сразу **озверев** [2. С. 42].

В представленном примере демонстрируется, как грубое поведение одного из участников разговора становится причиной возникновения агрессивного эмоционального состояния.

Подводя итоги анализа группы глаголов становления агрессивного состояния, можно сделать вывод о том, что представителей данной группы глаголов объединяет следующий семантический признак агрессии: *приходить (прийти) в какое-л. негативное эмоциональное состояние*.

### ***В. Глаголы пребывания субъекта в агрессивном эмоциональном состоянии.***

Представителей данной группы глаголов связывает общий признак агрессии — семантический показатель, номинирующий испытание негативных чувств и эмоции. Очень часто результатом подобного эмоционального состояния служит агрессивное поведение индивида, реализующееся против другого лица, не желающего подобного к себе обращения.

Центральным глаголом является глагол «*испытать*», конкретно второе значение данного глагола, которое приводится в Большом толковом словаре Д.Н. Ушакова:

2. что. Изведать на собственном опыте, претерпеть, почувствовать (какое-н. событие, переживание, ощущение). Находиться в негативном эмоциональном состоянии.

Путем сплошной выборки из толковых словарей Д.Н. Ушакова и С.И. Ожегова нами были выделены следующие глаголы ***пребывания субъекта в агрессивном эмоциональном состоянии***:

«беситься», «буйствовать», «взрываться», «возмутиться», «вспылить», «гневаться», «дрожать», «замяться», «затрепетать», «злиться», «нервничать», «обидеться», «оскорбиться», «пожаловаться», «поразиться», «посерьезнеть», «пугаться», «разволноваться», «разочароваться», «рассердиться», «растеряться», «рвануться», «ревновать», «сердиться», «сметь, страдать», «страшиться», «терпеть», «томиться», «тревожиться», «трепетать», «труситься», «ужаснуться».

Рассмотрим глагол «*беситься*». В Большом толковом словаре Д.Н. Ушакова глагол «*беситься*» определяется следующим образом:

*Беситься* — 1. О животных: болеть бешенством. 2. перен. О людях: быть в крайнем раздражении, неистовствовать.

В Толковом словаре С.И. Ожегова приводятся следующие дефиниции анализируемого глагола:

*Беситься* — 1. О животных: заболеть бешенством. 2. Быть в крайнем раздражении, бесноваться (разг.). 3. Резвиться, шалить без удержу (разг.).

Из вышеприведенных определений видно, что толкование глагола «*беситься*» в Толковом словаре С.И. Ожегова представлено шире, чем в Большом толковом словаре Д.Н. Ушакова. Помимо двух основных значений глагола «*беситься*», в толковом словаре С.И. Ожегова приводится третье значение с пометой «разговорное». Однако первые два значения полностью совпадают в обоих словарях. Второе значение, которое приводится в обоих словарях, полностью устанавливает причину включения глагола «*беситься*» в группу глаголов пребывания субъекта в агрессивном эмоциональном состоянии.

Рассмотрим пример употребления глагола «*беситься*» в современной художественной литературе.

А час спустя у ней в голове было уже другое:

— Нет, это Наинка. **Бесится** от томления [1. С. 116].

Данный пример позволяет проиллюстрировать проявление физической агрессии по отношению к собственным родителям. Причиной подобного поведения служили постоянные упреки и помехи по вине родителей девушки на пути создания семьи.

Рассмотрим глагол *сердиться*. В Большом толковом словаре Д.Н. Ушакова приводятся следующие дефиниции данного глагола:

*Сердиться* — 1. без доп. Быть в раздражении, в гневе, злиться. 2. на кого-что. Быть недовольным кем-чем-н., чувствовать раздражение против кого-чего-н.

Что касается Толкового словаря С.И. Ожегова, то глаголу «*сердиться*» в данном словаре приписывается следующее определение:

*Сердиться* — на кого (что). Быть в раздражении, гневе, чувствовать злобу к кому-н.

Итак, сравнительный анализ словарных определений глагола «*сердиться*» показывает, что толкование рассматриваемого глагола отличается в обоих словарях. В Большом толковом словаре Д.Н. Ушакова, помимо первого, основного, значения, приводится второе, дополнительное значение:

2. на кого-что. Быть недовольным кем-чем-н., чувствовать раздражение против кого-чего-н.

Однако оба автора в первом, прямом, значении указывают на пребывание субъекта в агрессивном эмоциональном состоянии.

Итак, опираясь на предлагаемую дефиницию Д.Н. Ушакова, можно привести следующий пример употребления анализируемого глагола:

— Да ты не въезжаешь, — **сердится** Сергей. — Я же администрированием занимаюсь. Разделение доступа, то, да се. Секьюрити, там, всякие [3. С. 6].

Вышеприведенный пример является фрагментом диалога из романа «Записки невесты программиста» современного русского писателя А. Экслера. Во время разговора между главными героями романа внезапно возникает конфликт из-за отсутствия взаимопонимания. Агрессия одного из участников разговора проявляется в грубом поведении и сопровождается использованием бранной просторечной лексики.

Рассмотрев группу глаголов пребывания субъекта в агрессивном эмоциональном состоянии, мы пришли к выводу, что общим признаком агрессии для вышеназванной группы глаголов является семантический компонент, номинирующий переживание негативных эмоций и чувств, сопровождающийся агрессивным поведением субъекта по отношению к жертве агрессии, не желающего или даже не предполагающего подобного к себе отношения. Это означает, что глаголы данной группы в основном демонстрируют процесс пребывания субъекта в агрессивном эмоциональном состоянии.

Что касается группы глаголов агрессивного эмоционального состояния вообще, то данная группа глаголов обозначает развитие агрессивного эмоционального состояния человека, в частности, причину — приведение в агрессивное эмоциональное состояние; процесс — становление агрессивного эмоционального состояния; и результат агрессии — пребывание субъекта в агрессивном эмоциональном состоянии.

Агрессивное эмоциональное состояние часто приводит к возникновению конфликтов. Когда речь идет о конфликтных ситуациях, то агрессия иногда приобретает двусторонний характер. Однако бывают случаи, когда один из участников разговора, пытаясь разрешить конфликт, сам начинает вести себя покорно и послушно. В результате, если речевой партнер не сопротивляется, диалог превращается в монолог. Но результаты при этом могут быть совершенно неожиданными. В подобных случаях агрессивный участник разговора может еще больше раздражиться и пытаться морально подавить адресата или, наоборот, смириться и вести себя толерантно по отношению к речевому партнеру. В случае если один из участников разговора вместо стремления разрешить, наоборот, своим поведением усиливает конфликт, в ход вступают нецензурные выражения и угрозы о возможном нанесении вреда и ущерба. Однако почти всегда цель агрессивного речевого партнера в межличностной коммуникации — это желание оскорбить, унижить или морально подавить речевого партнера.

В решении данного вопроса мы находимся на начальной стадии исследования. И потребуются дальнейшие специальные многочисленные изыскания.

## ЛИТЕРАТУРА

- [1] *Акунин Б.* Пелагия и белый бульдог. — М.: АСТ, 2005.
- [2] *Тамоников А.* Боевой расчет. — М.: Эксмо, 2006.
- [3] *Экслер А.* Записки невесты программиста. — М.: АСТ: АСТ МОСКВА: Транзиткнига, 2006.

## THE VERBS OF AGGRESSIVE EMOTIONAL CONDITION

**L.M. Zakoyan**

Department of foreign languages  
People's Friendship University of Russia  
*Miklucho-Maklay str., 6, Moscow, Russia, 117198*

The article is devoted to the study of verbs nominating aggressive emotional condition. Fragments from modern fiction were used as an illustrative material.

**Key words:** aggression, verbs of aggression, verbs of emotional condition, comparative analysis, negative emotions.